

子ども食堂支援 ボランティアコンサート

菅野 博文 チェロリサイタル

マーガレット・キャンベル著「名チェリストたち」に選ばれたチェロ界の至宝



ボッケリーニ
チェロソナタ第6番

シューベルト
アルペジーオーネソナタ

ベートーヴェン
チェロソナタ第2番

菅野 博文 (チェロ)

桐朋学園子供のための音楽教室、同高校、同大学において斎藤秀雄氏に師事。卒業後渡欧、ピエール・フルニエ氏に師事。アメリカ・インディアナ大学においてヤーノシュ・シュターカー氏に師事。第38回日本音楽コンクール第1位。第5回チャイコフスキー国際コンクール第3位。同時にソ連作曲家課題曲最優秀奏者として特別賞受賞。その他、多くのコンクールにおいて輝かしい成績をおさめている。1976年よりフィラデルフィア・テンプル大学助教授となり、アメリカ国内外で活躍。1981年帰国。日本を代表するチェリストとして高い評価を得ている。紀尾井シンフォニエッタ東京チェリストとしても活躍。昭和音楽大学教授を経て、現在、昭和音楽大名誉教授。その魅力ある演奏にファンも多い。マーガレット・キャンベル著「名チェリストたち」でも紹介されている。



高村 真由美 (ピアノ)

桐朋学園大学音楽学部卒業、同大学研究科修了。成績優秀者による学内コンサート、卒業演奏会に出演。2008年からソロリサイタルを行う。クラシックに限らずジャズとのコラボレーションによるライブに出演するなど、多数の演奏活動を行っている。ソロ、伴奏、室内楽、2台ピアノの演奏活動の傍ら、松戸ピアノ・ヴァイオリン教室を主宰し後進の指導にあたる。これまでに、上杉順子、佐山千穂、山岡望、岡本美智子、田崎悦子、井出よし江の各氏に師事。また、K. ケナー氏のレッスンを定期的に受講。柏市音楽家協会会員。ゴルターマンの会専任伴奏者。

2025年8月11日(月・祝)

開場 13:40 / 開演 14:00 / 終演 15:00

入場無料 (先着 150 名・予約不要)

流山市おおたかの森センター ホール

(東武アーバンパークライン・つくばエクスプレス 流山おおたかの森駅 西口南口より徒歩 15 分)

※駐車場は台数に限りがございますので、できる限り公共交通機関をご利用ください

会場 HP



お問い合わせ
フォーム



主催 流山市社会福祉協議会 ゴルターマンの会
後援 流山市 流山市教育委員会

お問い合わせ 04-7151-5625 (臼田)

第33回リトルコンサート

第1部 チェロ・ピアノ・ヴァイオリン・フルートと室内楽の楽しみ 第2部 ゴルターマンの会 on stage

ボッケリーニ
モンティ
マクダウェル
ショパン
ドビュッシー
ショパン
クーラウ
井上陽水
ベートーベン
ヘンデル
バッハ
アラン・メンケン
ジェリー・ボック
バッハ
バッハ
バッハ
ブラームス
モーツァルト
バッハ
マルチェッロ
フォーレ

メヌエット
チャルダシュ
野ばらに寄す～森のスケッチより
エチュード エオリアンハープ Op.51-1
月の光
幻想即興曲 Op.66
序奏とロンド Op.98
少年時代
ヘンデルのテーマによる 12 のバリエーション
ラルゴ
アリオソ
ホールニューワールド
Sunrise Sunset
アダージョ BWV564
無伴奏チェロ組曲 2 番 サラバンド
無伴奏チェロ組曲 1 番 アルマンド
チェロソナタ 1 番 2 楽章
ディバリティメント Op.136
無伴奏チェロ組曲 3 番 クーラント
チェロソナタ 2 番 1・2 楽章
夢のあとに

フォーレ
ドビュッシー
ビートルズ
ビートルズ
ビートルズ
久石譲
久石譲
サティ
パバーヌ
ゴリウオークのケイクウオーク
ハイジュード
イマジン
イエスタデイ on Bach
おくり人
命の名前
ジューテブ

Vc1 臼田正子 石川恵美
Vc2 竹内みどり 根岸保英 荒木悦江
Vc3 石川雅子 福田能明 向山康子
Vc4 高谷史朗 中川晃男 杉山和歌子



2025 年 9 月 15 日 (月・祝)

開場 12:15 / 開演 12:30 / 終演 16:30 (予定)

ふれあいホール けやきプラザ 2 階
(常磐線・千代田線 我孫子駅より徒歩 1 分)

入場無料 予約不要

主催 ゴルターマンの会 後援 流山市 流山市教育委員会 お問い合わせ 04-7151-5625 (臼田)

会場 HP



お問い合わせ
フォーム

