

3/1 sat

ご予約はコチラ



当日の飛び入り参加も大歓迎です!
好きなとき、好きなところに
ふらりとお立ち寄りくださいませ。

観覧無料

11:00-

流山駅コース

11:00-

新川屋

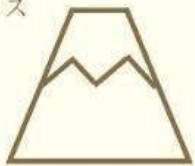
11:10-

日本茶屋 癒淹

11:20-

浅間神社

富士塚で生演奏とダンス



※記載時間は開始目安時間となります。



MO 姉妹×流山本町

ダンスで巡る江戸回廊

13:00-

まちなかコース

15:00-

平和台駅コース

13:00-

白みりん
ミュージアム

3月29日に新しくオープンする白みりんミュージアム前の広場でのダンスパフォーマンスです。

ラストは太鼓の演奏に合わせて流山市民音頭を踊ります！どうぞ皆様もご気軽にご参加くださいませ。

15:00-

一茶双樹記念館

当日は段飾り雛人形やつるし雛などさまざまなお雛様の展示期間中ですので合わせてお楽しみいただけます。

15:10-

杜のアトリエ黎明

15:30-

光明院

主催 (一社)現代舞踊協会 令和6年度現代舞踊新進芸術家育成プロジェクト4「アウトリーチプロジェクト」

企画・制作 MO姉妹

助成 文化庁文化芸術振興費補助金舞台芸術等総合支援事業（芸術家等人材育成）|独立行政法人日本芸術文化振興会

共催 流山市文化協会洋舞部 株式会社流山ツーリズムデザイン 流山市文化協会

後援 流山市教育委員会 流山市観光協会

協力 新川屋 日本茶屋癒淹 浅間神社 白みりんミュージアム 一茶双樹記念館 杜のアトリエ黎明

光明院 谷乃梨絵モダンダンススタジオ

問い合わせ tel:090-7017-8490 mail:moshimai2015@gmail.com

MO姉妹インスタグラム内メッセージからもお気軽にお問合せください。

MO姉妹
Instagram



流山本町 江戸回廊 MAP



④ 流山万華鏡ギャラリー& ミュージアム

昭和22年(1947)築の「赤城神社」の境内に開設された「流山万華鏡ギャラリー&ミュージアム」では、流山市在住で世界的大賞獲得作家・中嶋信子さんの作品をはじめ、多くの作家の万華鏡作品を展示・販売しています。

04-7150-1100 (受付) 10:30~17:00
休館日: 月曜日(1月第3月曜日を除く) 年末年始



上:「群馬県」の赤城山が育てられ生き生きとした「流山の山」の名前延びの地。神社本殿は市指定有形文化財です。10月大祭が行われます。長さ5mの大きな縄跳び「大しま縄行事」は市指定の毎文化財に指定されています。



⑤ 一茶双樹記念館

久川源道門で有名な「秋元本家」跡。ほんのり茶一茶と三代目秋元三吉門(通称「お茶」)は親交があり、一茶はこの時を数回訪れていました。その記念として重慶本院の庭園を模倣し、往時を挽ぐする玉置や南菫を再現した記念碑が開設されました。

04-7150-5750 (受付) 10:30~16:30
休館日: 月曜日(1月第3月曜日を除く) 年末年始



赤城神社→
新羅神社が宿した「真言宗」
新羅神社から分離して建立された。神社本殿は市指定有形文化財です。10月大祭が行われます。長さ5mの大きな縄跳び「大しま縄行事」は市指定の毎文化財に指定されています。



光明院→
新羅神が宿した「真言宗」
新羅神社から分離して建立された。神社本殿は市指定有形文化財です。10月大祭が行われます。長さ5mの大きな縄跳び「大しま縄行事」は市指定の毎文化財に指定されています。



流山寺→
新羅神が宿した「真言宗」
新羅神社から分離して建立された。神社本殿は市指定有形文化財です。10月大祭が行われます。長さ5mの大きな縄跳び「大しま縄行事」は市指定の毎文化財に指定されています。



浅間神社(富士宮)→
江戸時代初期創建。新羅神を祀った新羅神社が境内に遷座する際に、境内に新羅神を祀ったことから名づけられています。市指定文化財の富士宮が祀られています。



常与寺→
鎌倉時代創建の白毫院寺跡。相模守に境内最初の「常与院」のままで残る。西高麗書の「常与院碑」が安置されました。境内内外に千葉御苑と寶珠院の地の碑があります。



長流寺→
江戸時代初期創建。新羅神を祀った新羅神社が境内に遷座する際に、境内に新羅神を祀ったことから名づけられています。市指定文化財の富士宮が祀られています。



MO姉妹（作・出演）

小川麻里子、大橋美帆からなる舞踊ユニット。DCアワード創作部門第1位。ソウルで開催されたDuo Festivalや、彩の国埼玉芸術劇場、横浜赤れんが倉庫などで作品を発表。2022年には浅草で初の単独公演を成功させ、翌年流鉄流山線とのコラボ公演では電車内をダンス空間とした演出に挑戦。2023年はバスツアーを実施。ダンスと観光を融合させた新たな公演スタイルを、確立し大好評を得た。

えむおー

MO姉妹（作・出演）

5歳より谷乃梨絵に師事。
千葉県舞踊コンクールシニアの部第一位千葉県知事賞受賞。2015 international dance festival in Spain グランプリ受賞。
旅とお酒が心の拠り所♥ ストレス社会に
MO姉妹を～今日もお疲れ生です～
MO姉妹、姉担当。

大橋美帆

3歳より谷乃梨絵に師事。
国内外のコンクール、モダンダンス部門にて上位入賞多数。文化庁新進芸術家海外研修制度研修員として一年間イスラエルのKibbutz Contemporary Dance Companyで研修をし、帰国後もダンサー、振付家として活動。
MO姉妹、妹担当。

飯塚友浩（ダンス）

川井久美の下でモダンダンスを踊り始める。
母 Lily Iguchi の下でカントリーラインダンスの講師、振付家としても活動中。近年はタンパリンパフォーマンスも展開中。現代舞踊公演、文化庁主催都民芸術フェスティバル、新国立劇場オペラ、With Harajuku Contemporary Dance Festival、Dancenensembleなど出演多数。



鶴田麻子（ダンス）

日本大学芸術学部卒業。大学舞踊創作コンクール特別賞受賞。在学中より某テーマパークに所属しパレード等に出演。退園後は舞台、音楽フェス、TV番組、TVC、MV等に出演。2021年某スポーツイベント東京大会では開会式パレードダンサーとして全国を回る。現在は舞台の振付、ダンス教室の運営・指導を行なう。Mako Tsuruta Dance class (MTD) 代表。



鳳聲晴久（笛）

東京芸術大学邦楽科卒。若山胤雄師に祭囃子、神樂囃子を師事。鳳聲 晴雄師(若山胤雄師の邦楽における芸名)に長唄囃子を師事。長唄囃子笛方および神樂や祭囃子の演奏家として活躍中。またジャズとのセッションや、オリジナル曲を中心に実験的な音作りに挑み続けている。2012年からは新潟市の依頼で廃絶した「舟兵衛獅子」囃子の復元に着手し、地域の演奏家を育成するなど演奏・研究・教育など様々な分野で多面的な才能を発揮している。



岡本潤也（ヴィオラ）

国立音楽大学卒業。ヴァイオリンを故・星はるみ、ヴィオラを中塚良昭、渡部啓三の各氏に師事。スイス・シオンの夏期セミナーで今井信子に師事。1999年にアントニオ・クカルテットを結成。以来、25年間にわたりヴィオラ奏者として活躍中。現在、みみミュージック代表、墨田幼稚園講師、野田市民室内管弦楽団顧問。

