

Ballet Concert Vol.1
GISELLE

ジゼル 全幕 他

2023.7.8 Sat

Open 16:30 Start 17:00 Close 20:00

松戸森のホール 21 小ホール
千葉県松戸市千駄堀 646-4 Tel 047-384-5050

主催 流山市文化協会洋舞部
共催 *Classic Ballet Coppelia*
後援 流山市
流山市教育委員会



Ballet Concert Vol.1『GISELLE』全幕の開催、誠にありがとうございます。

流山市文化協会洋舞部の皆様には、日ごろから本市の文化芸術振興にご尽力をいただいておりますことに、深く感謝申し上げます。皆様には、所属する各団体での活動をはじめ、流山市文化祭での洋舞部合同公演や「和と洋の融合」と題し、新しい試みとしてスタートしている伝統芸能のジャンルとのコラボレーション発表など、熱い想いとチャレンジ精神をもって意欲的に活動されている姿勢に深く敬意を表します。

今回、晴れの舞台に立つ皆様には、心ひとつに励んだ日々のレッスンの成果を遺憾なく発揮され、素晴らしい演技を御披露されますことを、心から願っております。

結びに、今後とも、文化の薫り豊かな流山市の醸成にお力添えをお願いするとともに、流山市文化協会洋舞部の益々の御発展と部員の皆様の御活躍を祈念申し上げ挨拶とさせていただきます。

流山市長 井崎 義治



本公演の開催にあたり、流山市議会として御挨拶させていただく場をいただき、ありがとうございます。

流山市文化協会洋舞部は、協会加盟の後、40年を超える長い歴史のなかで、本市の文化芸術の発展のため、積極的に活動に取り組んでこられました。

中でも、今回公演を行うクラシックバレエ団『コッペリア』の皆様は、流山市文化祭をはじめ、国民文化祭や公益財団法人国際親善協会主催のジャパンウィークなど、国内外のさまざまなステージで活躍されていると伺っております。

流山市だけにとどまらず、日本全国、さらには世界中で活躍する『コッペリア』の皆様の公演を間近に感じられる本日の公演は、大変貴重な場だと考えています。

最後に、本公演の開催に際し御尽力いただいた流山市文化協会の上野会長、洋舞部の野澤部長をはじめ、部員及び事務局の皆様改めて敬意を表しますとともに、本日の公演の御成功を祈念し、挨拶いたします。

流山市議会議長 坂巻 徹一



Ballet Concert Vol.1『GISELLE』の開幕にあたり、皆様方が地域の文化芸術の振興に寄与され、ご活躍されていますことに感謝申し上げます。

流山市教育委員会では、「豊かな人生と文化芸術を創造するまちづくり」を目指し、様々な事業を推進していますが、流山市文化協会の皆様におかれましては、各事業の実施にあたって、多くの御協力をいただいておりますことに、御礼申し上げます。

本公演は、流山市をはじめ、様々な地域で活動をされてきた「洋舞部」の皆さんの演舞に親むことができる貴重な場です。変化が激しく、様々な不安に駆られることが多いこの時代において、優れた文化芸術に触れ、純粋に楽しむ機会は、私たちの心を豊かにし、生活に彩りを与えてくれるきっかけになると確信しております。

最後になりましたが、協会会員の皆さまのご尽力に敬意を表しますと共に、本日の公演のご成功と、今後も共に活動が出来ますことをお祈り申し上げまして、お祝いの言葉と致します。

流山市教育長 田中 弘美



Ballet Concert Vol.1『GISELLE (ジゼル)』のご開催誠にありがとうございます。

徐々に「日常」が戻りつつある中での上野真由美代表の本格始動を心からご期待申し上げます。公演本番が楽しみで仕方ありません。

昨年開催された「ロミオ&ジュリエット」を拝見して大変感動し、これはお一人でも多くの流山市民の方々に観ていただくべきものとの確信に至りました。特にお子さんに観ていただきたい。私も微力ながらお手伝いをしていくつもりです。

結びに流山市文化協会洋舞部とクラシックバレエコッペリア様そして関係各位の益々のご活躍をお祈り申し上げて、私のお祝いの挨拶いたします。

千葉県議会議員 たけだ 正光



流山市文化協会洋舞部様主催のBallet Concert Vol.1『Giselle』の開催、誠にありがとうございます。

昨年「ロミオ&ジュリエット」を拝見し初めてバレエと言う舞台芸術の素晴らしさに心奪われてしました。そこで今回上演される「ジゼル」を一人でも多くの方々に体感してもらいたく微力ではありますが、お手伝いもさせていただきました。日常が戻りつつある今こそ演者と観客が一体となって魅力的なバレエの世界に浸っていただきたいと願っています。

結びに流山市文化協会洋舞部様とClassic Ballet Coppelia様、そして関係者皆さまの今後益々のご活躍をお祈りし、ご挨拶とさせていただきます。

流山市観光協会 会長・和菓子司 藤屋 志賀 進一



代表
百瀬 洋子



〒270-0222 千葉県野田市木間ヶ瀬1018
tel 04-7179-5293

<http://ymdc.web.fc2.com>
E-Mail ymdc_dancestudio@yahoo.co.jp

クラシックバレエ コッペリア
Classic Ballet Coppelia

代表 上野 真由美

〒270-0114 千葉県流山市東初石3-126-7

TEL 080-3275-0524

E-mail mayumi_copperia@ybb.ne.jp



本日は、Ballet Concert Vol.1 流山市文化協会 洋舞部公演に足をお運び下さり、誠にありがとうございます。
 新型コロナウイルス感染症の影響により、私達のような多くの人が集まる舞台芸術部門においては、長く厳しい時期を送って
 おりました。規制緩和の方針を受け、舞台開催の日常に戻る喜びと共に、心に秘め蓄えてきたエネルギーを明るいビジョンを
 描き活動する時期となりました。クラシックバレエコッペリアの皆様を中心に古典バレエの代表作「ジゼル」、バレエコンサート
 を新しい企画で挑戦したいとお聞きし、今後の洋舞部の活動の新たな道筋になるのではと期待し、本日を迎えました。
 今回の企画に関して、ご協力頂きましたすべての皆様にお礼申し上げます。

流山市文化協会 洋舞部 部長・クビドバレエスタジオ 主宰 野澤 夏奈



Ballet Concert Vol.1『GISELLE』の公演、心よりお祝い申し上げます。
 流山市文化協会会長の上野真由美先生は協会所属の謡曲や祭囃子とバレエをコラボさせ新しい文化協会の在り方を推し進めて
 います。
 昨今、箏曲とバレエのコラボ公演が話題になっていますが、さかのぼる数年前に私たち邦楽三曲部と箏曲「鶴の恩返し」をコッ
 ペリア総出で発表しました。これは時代の先駆けと称賛に値します。
 常に前向きで新しいことにチャレンジする姿勢にジャンルを超えた舞台を見せてくださると期待してやみません。
 世界情勢が不安な中、世界と融合した舞台を見せていただける事に歓喜し、ますますの発展をお祈り申し上げます。

流山市文化協会 副会長・長谷川社中 長谷川 和子（雅楽袖）



文化協会会長上野真由美先生をはじめ、洋舞部の皆様には、何かとお世話になっておりますこと、心から御礼申し上げます。
 日頃より文化向上とその発展のために、弛まぬ努力を重ねておられますことに、頭の下がる思いです。私も華道部として活動を
 させて頂いておりますが、その重みを感じつつも、より皆様に広げることの難しさを感じているところです。
 今回はジゼル全幕を、全てプロの皆様で上演されると知り、その熱意が伺われて、今から楽しみです。より多くの皆様に、文
 化活動に対する意識の広がり、より色濃いものとなりますよう、心から願いたいと思います。
 今後共、地域文化向上の礎となつてくださいますよう、期待申し上げております。

流山市文化協会 監事兼華道部 部長・江戸川台ひまわり幼稚園 園長 伊藤 和子

流山市文化協会 洋舞部

- ・CUPIDO BALLET STUDIO
- ・Classic Ballet Coppelia
- ・モダンバレエスタジオIKU
- ・YMDC DANCE STUDIO
- ・小川 麻里子

- 代表 野澤 夏奈
- 代表 上野 真由美
- 代表 育 麻咲美
- 代表 百瀬 洋子



本公演のアンケートのご協力をお願いします。



～ 舞台のお知らせ ～ 2023年10月22日（日）16：00開演 『洋舞部合同公演Vol. 42』 スターツおおたかの森のホール

お箏
ワークショップに
参加しませんか？

いつからでもはじめられます

講師 生田流正派 大師範
長谷川雅楽袖
(流山市文化協会邦楽三曲部)

場所 クラシックバレエ コッペリア
流山市東初石3-126-7

日時 月1回 第4土曜日
10:00～12:00

～演奏会～
2024年5月18日（土）
スターツおおたかの森ホール

連絡先 上野
miki_ballet_0404@yahoo.co.jp

流山市文化協会謡曲部
市川市能楽連合会
松戸市謡曲連盟

650年前に世阿弥が完成した能は優れた舞台芸術として世界的に知られています。
 日本文化の象徴である能楽が2001年5月ユネスコにより「人類の口承及び無形遺産
 の傑作」として「世界無形遺産」に指定されました。これは日本人にとって大変な誇りであ
 ります。世界的な視野において無形遺産としての能楽の保存と継承がより一層大切に
 なっています。最近ややもすれば美しい日本文化とのふれあいが少なくなる傾向にあり
 ますが、特に次世代を担う若者が日本文化「能楽」の一部を修得されて世界に羽ばたいて
 頂きたいものと念願いたしております。ふれあい体験教室で能についてご案内いたし
 ます。

藤間流
若葉会

日本舞踊教室
師範 藤間宜之

お稽古日：月4回毎週火曜日20時より

お稽古場所：流山市東初石3-126-7
※流山おおたかの森駅より徒歩10分
Classic Ballet Coppelia スタジオ内

お問い合わせ
事務局 藤間宜之
E-mail: wakabayashi.nagareyama@gmail.com

アルプス工業株式会社
建築資材販売

**ALPS
KOUGYO**

〒270-0175千葉県流山市三輪野山3-5-14
TEL・FAX 04-7137-9439
携帯電話 070-1005-9994
代表取締役 田久保光徳



見るまま、聞くまま、感じるままが真実です。その感性を大切に『ジゼル』という作品の世界に浸ってみてください。

～Act 1～

最近、素敵な青年（ロイス）が私（ジゼル）の家の前の小屋に出入りしているの。彼、私に気があるみたい。もちろん、私も彼が素敵だなあと思ってる。見つめられて、手が触れるだけで恥ずかしいけど、でも、凄くうれしくて。それにね、彼は私を『愛してる。結婚を誓うよ』って。でも、それはだめ。花占いの結果も・・・彼といると本当に幸せなの。それなのに、ヒラリオンが邪魔をするの。とっても親切だけど、私嫌い。彼はヒラリオンから私を守ってくれたの。私の大好きな友達にも彼を紹介して一緒に踊っていたら、ママ（ベルタ）が、私は体が弱いから踊っちゃダメだって。それに、村に伝わる結ばれなかった娘がウィリとなって、通りかかった男を踊り殺すという言い伝えでみんなを怖がらせて、私と彼の邪魔をするの。もう、ママったら！ある日、村に貴族（クーランド公）がやってきたの。そこにとってもきれいなドレスを着た貴婦人（バチルド）がいてね、恋の話をしたの。もちろん、私は彼の話をしたわ。彼女にも婚約者がいるんですって。でね、彼女からとっても素敵なネックレスをもらっちゃった！幸せすぎて・・・神様ありがとうございます！聞いて！ヒラリオンが変なことを言うの。彼が貴族（アルブレヒト）だって。騙されてるって。そんなことあるわけないわ。嘘！嘘よ！嘘でしょ！嘘って言って！私を『愛してる。結婚しよう』って言ってくれたじゃない。こんなにあなたを愛してるのに・・・ああ！何も見えない。見たくない！何も聞こえない。聞きたくない！あれ・・・私、息してない・・・ママや友達が泣いてるわ。私死んじゃったの？ヒラリオン、冷たくしてごめんね。

～Act 2～

私、ママの言っていたウィリになってしまったみたい。この世界のボスはミルタ。私を想ってお墓に来てくれたヒラリオンは踊り殺されてしまったの。本当にごめんなさい。彼は何も悪くないのに。私の大切な彼も踊り殺されてしまう。どうか助けてください。私は彼を愛している。ただそれだけ。お願いします。あ～、夜が明けるわ。彼は助かった・・・よかった・・・私ももうすぐ消えてしまう。さようなら。私の愛するロイス。私はあなたを心から愛しています。永遠に・・・

登場人物の気持ちになることで、それぞれの愛の形がわかるかもしれませんね。愛とは全てを受け入れることといいます。受け止め方で未来が変わります。どんな時も人を思いやる愛をいつも持ち続けてください。ジゼルは愛に生きて、永遠に幸せだったと思います。



ジゼル	上野 真由美
アルブレヒト	Sergiy Savoschenko
ヒラリオン	Khangai Argaisukh

～Act 1～

ベザント	Kseniya Rzheuskaya	Vladislav Zhurov
ベルタ（ジゼルの母）	小川 麻里子	
バチルド（アルブレヒトの婚約者）	上野 美桜	
クーランド公	Valeriy Gusev	
ウィルフリード	辰巳 一政	
村娘	秋谷 瑞穂	飯田 菜々子 内田 亜美 太田 陽菜 尾崎 香 佐藤 優美 嶋田 美紅 鈴木 心翔 中村 燦希 村松 あかね
村人	中川 毅	
貴族	榎本 文 杉山 桃子 野口 照子	

～Act 2～

ミルタ	上野 美桜
ドゥ・ウィリ	飯田 菜々子 Kseniya Rzheuskaya
ウィリ	秋谷 瑞穂 内田 亜美 太田 陽菜 尾崎 香 佐藤 優美 嶋田 美紅 鈴木 心翔 中村 燦希 村松 あかね

【中川毅ヴァイオリンコンサート】

1. 『チャルダッシュ』 Vittorio Monti 作曲
2. 『オペラ「リナルド」より私を泣かせてください』 Georg Friedrich Händel 作曲
3. カタロニア民謡 『鳥の歌』
4. 『瀕死の白鳥』 Camille Saint-Saëns 作曲

【F i n a l e】 『Tarantella』 All Cast



●演出・振付・指導	上野 真由美	●アナウンス	多田 重美
●舞台監督	櫻岡 史行	●衣装	b. c. costume.
●音響・照明	松戸森のホール21		Classic Ballet Coppelia
●ビデオ撮影	チバビデオサービス	●表紙イラスト	渡辺 まゆみ



上野 真由美
流山市文化協会 会長
Classic Ballet Coppelia 主宰
千葉県文化団体協議会 常任理事
Member of the International Dance Council



上野 美桜
2歳よりクラシックバレエを始める
2013年 ベラルーシ国立舞踊学校
留学・卒業 ディプロマ資格 取得
Classic Ballet Coppelia 講師



Sergiy Savoschenko
セルゲイ サボチェンコ



Khangai Argaisukh
ハンガイ アルガイスクフ



辰巳 一政



Valeriy Gusev
ワレリー グーセフ



小川 麻里子

5歳より谷乃梨絵に師事。
international dance festival in Spain 2015グランプリ受賞。ダンスユニット『M0姉妹』の姉として公演活動中。
☆初めてのクラシック作品への参加です。出演者皆様の胸を借りて頑張りたいと思います。



秋谷 瑞穂

日本音楽高等学校卒業、卒業後ウクライナのキエフへ留学し、バレエや民族ダンス（キャラクターダンス）を学ぶ。
在学中ウクライナ国立劇場、オデッサオペラ・バレエ劇場などウクライナの地方の舞台にて「白鳥の湖」「パキータ」「くるみ割り人形」「バ・ド・カトル」などに出演。留学中バレエアーティスト国家資格を取得。
帰国後、バレエ教師として教えながら、日本バレエ協会「都民芸術フェスティバル」、埼玉舞踊協会「Stage1」などに出演
BDC PILATES マットピラティスの資格取得し、ピラティスのインストラクターとしても活動中。

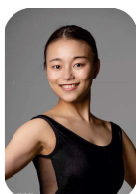
☆出産という大きなイベントを終え、こんなにすぐ踊れるとは思っていませんでしたが真由美先生を初め色んな方に助けてもらいました。身体の変化や発見、新しい自分に出会い、出演できる事嬉しく思います！



飯田 菜々子

3歳よりバレエをはじめる。
2012年 日本音楽高等学校バレエ科卒業
2016年 昭和音楽大学音楽芸術運営学科バレエコースを実技優秀者の特別賞を受賞主席で卒業
イギリスでRADの研修を受講 現在は千葉県と都内でバレエ講師として活動

☆今回素晴らしい舞台のお誘いをいただき旧学とまた同じ舞台に立てる喜びを噛み締めながら新しく出会えた方達とも一緒にジゼルという作品を精一杯踊りたいと思います。

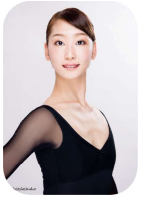


内田 亜美

2005年 バレエを始める
2015年 オールジャパンコンクール銅賞
2015-2017年 川崎コンクール入賞
2017年 佐藤バレエにて師事
2019年 ウクライナ留学

☆心から楽しく踊ります。





榎本 文

6歳よりスタジオヴィーナスにてバレエを始める。内田千恵子、Luis Villanuevaに師事。
 2010年 Kirov Academy of Ballet of Washington DC. サマーインテンシブに参加。
 2012年 NBA全国バレエコンクールにてスカラシップ賞受賞。
 同年 アトリエヨシノ主催バレエセミナーにてスカラシップ取得。Canada Goh ballet サマースクールに参加。
 同年 9月よりベラルーシ国立ミンスクポリショイバレエ学校留学。Clara Nicolaivnaに師事。
 2014年帰国後、東京シティバレエ団入団。
 2019年4月 スターダンサーズ・バレエ団入団。

☆ジゼルは私の大好きな作品のひとつなので今回ほんの少しですが携われることとても嬉しく思います！



太田 陽菜

5歳よりKids Dance Mバレエスタジオでバレエを始める。アシスタントとして指導にあたる。
 2017年 日本バレエ協会全国合同バレエのタベ「Coppelia」に出演。
 2022年 日本バレエ協会全国合同バレエのタベ「くるみ割り人形」に出演。
 2021年より劇団東少にてダンサーとして出演。文化庁芸術家派遣事業に参加。
 コンクールでは、ヨコハマコンペティション第2位、NAMUEバレエコンクール埼玉大会第4位、FLAP全国バレエコンクール第5位、ザ・バレコン東京第5位、NAMUEバレエコンクールグランドファイナル第10位受賞。

☆このような舞台に立つ機会をいただけてとても嬉しく思います。素敵な舞台を創りあげられるよう踊らせていただきます。



尾崎 香

3歳よりバレエを始め、KidsDanceMバレエスタジオにて佐藤美和氏に師事。
 2018年 Hiroto's show「くるみ割り人形からの贈り物」に出演。
 2018年～ミュージカル劇団東少作品に出演。
 NAMUE長野大会2位 NAMUE東京大会9位 スリーピングビューティーコンクール 優秀賞
 studio you、ダンロップスポーツクラブ、JEU GIAカルチャーセンターにて指導にあたる。

☆大好きなジゼルの作品に出演する事が出来て、とても光栄です。お客様に素敵な時間をお届けできますよう、心を込めて踊らせて頂きます。



佐藤 優美

3歳よりバレエを始める。矢野美登望・多胡寿伯子・佐藤美和各氏に師事
 2012年 日本音楽高等学校音楽科バレエコース卒業。谷桃子バレエ団入団(2013年退団)
 2013年～ミュージカル劇団東少作品に出演。 2016年 埼玉ブロック『海賊』花園の主役メドゥーラを踊る
 2017年 彩の国バレエシアター第1回公演『白鳥の湖』全にてオデット・オディールを踊るHirnto'sshow『くるみ割り人形からの贈り物』にて金平糖を踊る。その他多くの公演にソリストとして出演。
 2020年 文化庁芸術家派遣事業にて関東・東北の学校公演に出演
 ○全日本バレエコンクール金賞受賞・まちだ全国バレエコンクール・バレエコンクールIN横浜・FLAPバレエコンクール・ヨコハマコンペティション・プリンシパルコンペティション・ザ・バレコン東京で1位受賞 その他入賞多数
 ☆高校時代のメンバーでまた一緒に舞台で踊る機会を作って頂き心より感謝しています。思いっきり楽しみます。



嶋田 美紅

5歳からバレエを始めKidsDanceMバレエスタジオ佐藤美和に師事。
 プリンシパルコンペティション3位、FLAP全国バレエコンクール4位、埼玉全国舞踊コンクール 朝日新聞社賞
 全国合同バレエのタベ 花のワルツ 出演
 2023年劇団東少 ミュージカル「アルプスの少女ハイジ」出演。

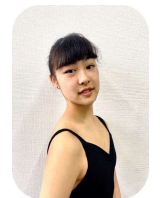
☆このような素敵な舞台に立たせていただくことができ、感謝の気持ちでいっぱいです。精一杯頑張ります。



杉山 桃子

3歳よりバレエを始める
 佐々智恵子、尾上千洋、神谷久実子に師事
 2016年 Kバレエカンパニーにアバレンティスとして入団
 2017年 同団アーティスト昇格
 2021年 スターダンサーズ・バレエ団に入団

☆大好きな作品に参加できてとても嬉しく思います。



鈴木 心翔

4歳からバレエを始める
 第8回Brilliant Starsバレエコンペティション2022in愛知 spring luxe コンテンポラリー部門3位
 現在MireVe classical ballet所属

☆初めての全幕の舞台で緊張していますが、全力で踊ります。ジゼルの世界を感じていただけると嬉しいです。



中村 燦希

4歳からバレエを始める
 2008年5月 k-ballet school入学 在籍中、四家恵・前田真由子・神戸里奈・伊坂文月らに師事
 T.T.C.(ティーチャーズトレーニングコース)を受講
 2016年8月 k-ballet school卒業
 k-ballet youth「白鳥の湖」2.4幕白鳥たち 3幕チャルダッシュ「Ima! Mata! Odoru」eye miyauchi バレエ作品 出演
 17歳から日本舞踊を始め、名取得 花柳 徳鴻希となる
 バレエの他にコンテンポラリー・ジャズダンス・ヒップホップ・ハウス・K-POP等多彩に活動中

☆人生初のジゼルに挑みます！！生でしか感じられない空気感をお楽しみ下さい！！

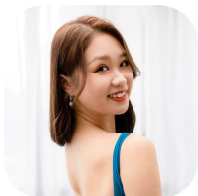




野口 照子

5歳より光が丘ダンスアカデミーにてバレエを始める。本間直樹に師事。
 2014年 カナダクイント・バレエ学校に留学、Catherine Taylorに師事。
 同年9月よりドイツ ベネディクト・マンニーゲルバレエ学校に留学。Laurel Benedict、Heinz Manniegelに師事。
 Ada Ramzewsからワガノフ教授法を学ぶ。
 2018年4月 スターダンサーズ・バレエ団準団員となる。
 2020年1月 スターダンサーズ・バレエ団団員に昇格。

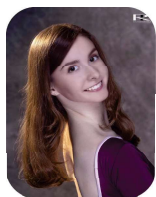
☆ジゼルという歴史ある作品に少しでも関わることができ、とても光栄に思います。



村松 あかね

数々の国内コンクールで入賞、特別賞受賞
 2016年 ベラルーシ国立舞踊学校バレエ科へ3年留学。
 卒業時、国家試験に合格し、バレエダンサー及び教授法の国家免許取得。
 2021年 ロシアのツアーカンパニーと契約し、ソリストとして活躍。
 現在ロシアのツアーバレエ団との契約を得て、世界各国で踊り、日本でもフリーで活躍中。

☆今回の公演で一緒にさせて頂き嬉しいです。頑張ります！



Kseniya Rzhenskaya
 クセニヤ・ルジェフスカヤ

2009年 ベラルーシ国立舞踊大学に入学
 2017年 ベラルーシ国立舞踊大学卒業 同年 ベラルーシ国立ボリショイ劇場に入団
 2018年 コリフェに昇格 2019年 ソリストに昇格
 2021年よりポーランド国立ボスナン歌劇場バレエ団に入団 2022年 コリフェに昇格
 <International competition of Choreographic Educational arts «Orleux»2016> in カザフスタン 銀メダル
 <International Dance Competition in Spoleto «Città di Spoleto»2014> in イタリア 銅メダル

☆今回初めて日本で踊る機会を頂けて、本当に光栄です！私が海外で培ってきた経験を、今回の公演で少しでもいい影響となり
 お客様に公演を楽しんで頂けるように、リハーサルから本番まで精一杯頑張ります！素晴らしいひと時を過ごしてください♪



Vladislav Zhurov
 ヴラジスラフ ジューロフ

2014年 ベラルーシ国立舞踊学校バレエ科卒業。卒業時の国家試験に合格し、バレエダンサーおよび教授法の国家免許取得。
 同年、ベラルーシ国立音楽劇場バレエ団へ入団。バレエ団に入団一年後にソリストへ昇格し、ジセルの主役 アルプレヒトで
 主役デビュー。この作品で高い評価を得て、バレエ団最高峰、プリンシパルダンサーへ昇格。そしてくるみ割り人形の王子、
 白鳥の湖の王子などの主役を演じる。バレエ団入団と同年、ベラルーシ国立音楽大学文化部クラシックバレエ科へ入学し、
 4年間バレエ教育方法を学び、バレエ教師及び振付師の資格を得て卒業。
 2015年 イタリア国際バレエフェスティバルへ招待され、奨励賞を得る。
 2017年 現在 ロシア、ウクライナのバレエ団とのソリスト、プリンシパル契約を得て、世界各国で踊り、フリーで活躍中。

☆コッペリアの皆様と今回初めて一緒に出演されるダンサー、力を合わせて楽しく素晴らしい舞台にしましょう！



中川 駿

東邦音楽大学器楽専攻卒業、同校、専攻科修了。
 1997年8月 第18回霧島国際音楽祭マスタークラス修了。
 2000年3月 アミュゼ柏にてソロ・メジャーデビューを果たす。
 東邦音楽大学在学時、台湾高雄市国立中山大学、「創世記」 日台親善演奏会に出演。
 2017年8月 韓国富川市東光教会に演奏旅行に訪れ日本文化を伝えるイベントにて韓国の著名なチェリストと共演し好評を博す。
 ★国連活動 2017年9月と2018年、アミュゼ柏にて国連・世界食料デー千葉北シンポジウム招待により連続出演を果たす。
 ヴァイオリンを藤原浜雄、蓬田清重、佐々木茂生、Margot Jewell各氏に室内楽をRoland Bader、深谷南海子、芳賀裕子各氏に師事。



自家焙煎珈琲 & 酵素玄米



Café Artisan
 OPEN: 日・月 (10:00~18:00)
 〒270-0014 千葉県流山市東初石 3-126-79
 TEL .050-3635-6390

～ 協賛 ～ 心から感謝申し上げます。

中村明代・栗原佐知・社会福祉法人正心会・LEAP不動産株式会社

株式会社吟林舎・福井理恵

村上真弓・平野尚哉・長谷川和子・飯塚文乃・YMDC百瀬洋子

岡田英嗣

川崎敦子・豊樫千聡・流山市文化協会 謡曲部・山口晴義・有限会社サウンドワークス・中川浩・中村智・
 中村健太・山村邦尚・飯塚里奈 剛士・柳内妙子・株式会社チバビデオサービス・市川市能楽連合会・
 合同会社MIRAI・株式会社ウィズ・笹井潤一・山本秀人・流山市文化協会 ハワイアンフラ部・(株)永和防災・
 京和ガス(株)

2023年6月25日時点 (敬称略)

健康ごはん塾 健康ごはん塾



〒244-0815
 神奈川県横浜市戸塚区上倉田町4-45-2
 横浜倉田郵便局ビル401

<https://kenko-gohan-jyuku.com/>



～ ご注意 および お願い ～

- 開演中の録音、録画、写真撮影は固くお断りします。
- 開演中は音の出る機器の電源をお切りください。
- 敷地内は全面禁煙となっております。
- 上演中の入退出は舞台効果の妨げとなりますのでご遠慮ください。
- 開演中は舞台演出の都合により、ホール内の非常誘導灯を消灯しますので、非常口のご確認をお願いします。なお、非常の際は即時点灯いたします。非常の際は係員が誘導いたしますので、お客様の安全確保のため、係員の指示に従って慌てずに行動してください。
- 出演者への楽屋への面会のご遠慮ください。終演後ロビーにて出演者がお客さまをお見送りいたします。プレゼント・差し入れなどは直接お渡し頂きますようお願いいたします。

Special Thanks

リープ不動産グループ



森のまち保育園グループ

森のまち 南流山保育園 森のまち ひなた保育園
森のまち はやて保育園 森のまち あおば保育園

いい人生につながる教育を、ここから。



特別養護老人ホーム

美晴らしの里

流山市名都借 1126 ☎ 04-7141-8822

特別養護老人ホーム

太陽の里 おおたかの森

流山市西初石4丁目368-3 ☎ 04-7197-3553

介護スタッフ募集中

入居者
募集中



内麦食パン



麦乃
MUGINO

新メニューや
オススメ商品
お得な情報は
公式HPに！



pâtisserie&café



LIANTIQUE



Instagramの
フォローはこちら！
pastry_liantique



南流山本店

流山市木464-1 ☎ 04-7197-7088 9:00～19:00 水曜定休

柏モディ店

柏市柏1-2-26 柏モディ1F ☎ 04-7192-8553 8:00～20:00

流山おおたかの森S・C FLAPS店

流山市おおたかの森南1-2-1 1F ☎ 04-7189-8085 10:00～21:00



南流山本店

流山市木464-1 ☎ 04-7199-8899 8:00～19:00 cafe17:00まで 水曜定休

オリエンタルホテル東京ベイ店

浦安市美浜 1-8-2 オリエンタルホテル東京ベイ 2F ☎ 047-712-8989 10:00～19:00 水曜定休