



牛

画法 目、鼻、口、顎、耳の順序に頭部を画き、背線より胸腺に移り其れより前脚を画きて腹線、後臀部より後脚次に尾を画きて牛の形態を仕上げたる後草を画く。

かき方 目、鼻、口、あご、耳の順に頭をかき、背から胸をかく。それから前足をかいて腹、おしりから後ろ足、そして尾をかいて牛の体を仕上げてから草をかく。

彩色 彩色は斑点は樺又は白の短かきチョークを横にして塗るべし。

色のぬり方 はん点はかばか白の短いチョークでぬる。