

# 羽はる流山

●作詞 札恭司  
●作曲 山中博  
●編曲 坂下滉  
●歌 愛ちひろ

一、ひとりとひとりの 力を束ねて みんなで町づくり  
汗で築いて 情けでささえた 自慢のふるさとだ

サアサ つくろう 住みよい流山

ハアーハー 歌え踊れよ 歌え踊れよ

手と手をつないで 翔け世界まで

二、先祖が残した 恵のすべてを 子孫に伝えよう  
生きた証しを この地に刻もう 愛する人のため

サアサ 時代が 変わるよ流山

ハアーハー 歌え踊れよ 歌え踊れよ

手と手をつないで 翔け世界まで

三、誰にもどこでも いつでもやさしい 憇いの夢の町

交わす笑顔が 幸せ招くよ 平成平和都市

サアサ ふれあう 心の流山

ハアーハー 歌え踊れよ 歌え踊れよ

手と手をつないで 翔け世界まで

四、世紀を駆けぬく 力が勇気が 新たな風になる

若さあふれる 翼を広げて 翔びたてどこまでも

サアサ 築こう 伸びゆく流山

ハアーハー 歌え踊れよ 歌え踊れよ

手と手をつないで 翔け世界まで

五、遙かな道でも 最初の一歩が すべての始まりだ

どんとあがつた 打ち上げ花火は 希望の虹の橋

サアサ あふれる ロマンの流山

ハアーハー 歌え踊れよ 歌え踊れよ

手と手をつないで 翔け世界まで



●振付 深山豊扇 ●表現 深山扇鉢  
やさしい輪おどりです。大勢で楽しく踊って下さい。  
進行方向は反時計廻りです。

一つ(二呼間) 前奏八呼問きて、進行方

向に右足を出して前下でチヨンと拍手。(写真①)

二つ(二呼間)

前奏八呼問きて、進行方  
右足ひき揃えて、両手頭上  
にアケかざす。(写真②)

三つの四つ(二呼間)

両手左より右に振り、右手  
の掌上向きで右下に伸ばし、  
左手左肩に伏せつつ、右足  
より三歩進み、左足そえ上  
げる。(写真③)

五つの六つ(四呼間)

両手左より右に振り、右手  
の掌上向きで右下に伸ばし、  
左手左肩に伏せつつ、右足  
より三歩進み、左足そえ上  
げる。(写真④)

七つの八つ(四呼間)

左足より反対を行ないつつ  
進み、右足そえ上げる。  
(写真⑤)

九つ、十、十一、十二

右足出して右手アケかざし、  
左手二の腕にそえ、左足先  
後ろにつく。(写真⑥)  
更に左足出し、反対を行う。  
以上くり返えす。