# 目 次

■小企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」  ②企画展「利根運河 120 年の記録〜魅力ある土木遺産〜」  ③ 教育普及事業	1	平成22年度の博物館運営 ———————	3
■統計資料 ●子第・決算 ●月別入館者数 ●館外事業参加者数 ●館物館利用者数 ■出版活動 ●出版活動 ●国窓販売実績 ■施設管理 ●第2展示室利用状況 2 展示公開事業 ■小企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」 ■企會展現画で「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」 3 教育普及事業 ■企の画展「料理河 120 年の記録〜魅力ある土木遺産〜 3 教育画展開連「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」関連事業 ●小企画展「料建河120 年の記録」関連事業 ●小企画展「利根運河120 年の記録」関連事業 ●小企画展「利根運河120 年の記録」関連事業 ●介企画展「利根運河120 年の記録」関連事業 ●介企画展「利根運河120 年の記録」関連事業 ●介紹の選訴の子ども教室 ●子ども教室 ●子ども教室 ●子ども教室 ●子ども教室 ●方との要素 ■博物の選訴を受習 市中知の講座 ● 「知のの講座 研究の最先端の現場から」 ■講師が遺 ■協力事業 ■職場力事業 ■職場力事業 ■職場本験学習 市中規稿を予算 ・ 「市史編集委 ● 「本の書の書の書の書の書の書の書の書の書の書の書の書の書の書の書の書の書の書の書		■事業の概要	
●子算・決算 ●月別入館者数 ●館外事業参加者数 ●博物館利用者数 ■出版活動 ●出版形動 ●図書販売実績 ■施設管理 ●第2 展示空利用状況 展示公開事業		●主要実施事業	
●月別入館者数 ●館外事業参加者数 ●博物館利用者数 ■出版活動 ●出版活動 ●出版活動 ●出版活動 ●出版活動 ●出版音楽 ●第2展示室利用状況 展示公開事業 ●小企画展「利根運河 120 年の記録〜魅力ある土木遺産〜」 教育音展関連事業 ●小企画展「利根運河 120 年の記録〜魅力ある土木遺産〜」 3 教育音展関連事業 ●小企画展「利根運河 120 年の記録」関連事業 ●企画展「利根運河 120 年の記録」関連事業 ●本企画展「利根運河 120 年の記録」財事事業 ●おおいまの表現の現場から」 ■諸師派書 ■満山市史編集業 ●古文編集を ●古文集を ●古文編集を ●古文編集を ●古文編集を ●古文編集を ●古文編集を ●古文編集を ●古文集を ●古文編集を ●古文編集を ●古文編集を ●古文編集を ●古文編集を ●古文編集を ●古文編集を ●古文編集を ●古文編集を  ●古文編集を ●古文編集を ●古文編集を ●古文集を ●古文編集を ●古文編集を  ●古文編集を ●古文編集を ●古文編集を  ●古文書を  ●古文		■統計資料	
●館外事業参加者数 ■		●予算・決算	
●博物館利用者数 ■出版活動 ●出版形動 ●図書販売実績 ■施報管理 ●第2展示室利用状況 2 展示公開事業 8 ■小企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」 ■企画展「利根運河 120年の記録〜魅力ある土木遺産〜」 3 教育普展関連事業 ●小企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」関連事業 ●小企画展「利根運河 120年の記録」関連事業 ●小企画展「利根運河 120年の記録」関連事業 ●企画展「利根運河 120年の記録」関連事業 ●本の語の展覧のの最近の現場から」 ■博物館実務実 ■協力事業 ■協力事業 ■流山市史編美委員会 ■調査研究事業 ■流山市史編美委員会 ■調査研究事業 ■市文編集委員会 ■調査研究事業 ■市文編集委員会 ■調査研究事業 ■方文籍の解読 「収集保資料の関、撮影・転載許可 5 文化財保資料 ■資料の閲覧・活用事業 ■流山市内の閲覧・活用事業 ■流山市内の指定文化財数		●月別入館者数	
■出版活動 ●出版物 ●図書販売実績 ■施設管理 ●第2展示室利用状況 展示公開事業 ■小企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」 ②企画展「科根運河 120 年の記録〜魅力ある土木遺産〜」 3 教育普 関連事業 ●企画展属「新生」の企画展「新生」の世界〜」関連事業 ●小企画展「利根運河 120 年の記録」関連事業 ●小企画展「利根運河 120 年の記録」関連事業 ●か企画展「利根運河 120 年の記録」関連事業 ●が企画展「利根運河 120 年の記録」関連事業 ●が企画展「新生運河 120 年の記録」関連事業 ●が企画展「新生運河 120 年の記録」関連事業 ● 博物館子ども教室 ■博物館子ども教室 ■博物館子ども教室 ■博物館実務実習生の受入れ ■講師派遣 ■協力事業 ■職場体験学習 市・史編をの最大端の現場から」 ■講師派遣 ■協力事業 ■流山市史編をの最大端の現場から」 ■講師派遣 ■協力事業 ■流山市史編集委員会 ■満査研究事業 ● 市上編集委員会 ■満査研究事業 ● 古文書の解読 ・収集を管事業 ● 工次資料 ■資料の館別覧・撮影・転載許可 5 文化財保護・活用書業 ■ 流山市文化財審議会 ■指定文化財 ●流山市内の指定文化財数		●館外事業参加者数	
●出版物 ●図書販売実績 ■施設管理 ●第2展示室利用状況 展示公開事業 — 8  小企画展「利根運河120年の記録~魅力ある土木遺産~」 3 教育普及事業 — 10  ■企画展「利根運河120年の記録~魅力ある土木遺産~」 3 教育普及事業 — 10  ■企画展属「利根運河120年の記録」関連事業 ●小企画展「利根運河120年の記録」関連事業 ●体の館画展「利根運河120年の記録」関連事業 ●体の館子ども教室 ●外で的書座 可発の記録」関連事業 ●博物館主路座 ●「知の講座 研究の最先端の現場から」 ■博物館実務実習生の受入れ ■講師刑事業 ■協力事業 ■協場体験学習 市史編集委員会 ■満生の受います。 ■流山市史編集委員会 ■満生の受います。 ■流山市東編集委員会 ■満生の受います。 ■新収蔵資料の関覧・撮影・転載許可 5 文化財保護・活用事業 20  ■流山市文化財審議会 ■指定文化財		●博物館利用者数	
●図書販売実績 ■施設管理 ●第2展示室利用状況 2 展示公開事業 8 ●小企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」 ■企画展「利根運河 120 年の記録〜魅力ある土木遺産〜」 3 教育普及事業 10 ■企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」関連事業 ●小企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」関連事業 ●小企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」関連事業 ●体の金画展「科根運河 120 年の記録」関連事業 ●体物館子ども教室 ●体の金属と場合である。 「神物館・大きの最先端の現場から」 ■博物館・大きの最大端の現場から」 ■博物館・大き、著書を表し、一方の館が、では、本ので、大学ので、大学で、大学で、大学で、大学で、大学で、大学で、大学で、大学で、大学で、大学		■出版活動	
■施設管理 ●第2展示室利用状況  展示公開事業 ■小企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」 ■企画展「利根運河120年の記録〜魅力ある土木遺産〜」 3 教育画展関連事業 ●小企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」関連事業 ●小企画展「利根運河120年の記録」関連事業 ●小企画展「利根運河120年の記録」関連事業 ●体が館子ども教室 ●子ども教室 ●子ども教室●子ども教室●の最先端の現場から」 博物館講座 研究の最先端の現場から」 博物館演選 ■協力事業 ■職場体験学習 4 市史編さん事業 ■流山市史編まる長会 ■流山市史事業 ●古文書の解読 収集保管事業 ●古文書の解読 「収集保管事業 ● 新収蔵資料 ■資料の館覧・撮影・転載許可 5 文化財保護・撮影・転載許可 5 文化財保護・財審議会 ■流山市文化財審議会 ■指定文化財		●出版物	
●第2 展示室利用状況 展示公開事業 8  ■小企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」 ■企画展「利根運河 120 年の記録〜魅力ある土木遺産〜」 3 教育普及事業 9  ●企画展関連事業 ●小企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」関連事業 ●小企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」関連事業 ● 小企画展「科根運河 120 年の記録」関連事業 ● で企画展「科根運河 120 年の記録」関連事業 ● 博物館子ども教室 夏休み体験スペシャル ■ 博物館子ども教室 夏休み体験スペシャル ■ 博物館海座 ● 「知の講座 研究の最先端の現場から」 ■ 博物館派遣 ■ 協力事業 ■ 職場体部派遣 ■ 協力事業 8  ■ 職場 18  ■ 流山市史編集委員会 9  ■ 流山市史編集委員会 9  ■ 流山市史編集委員会 9  ■ 流山市史編集委員会 9  ■ 二次資料 18  ■ 資料の閲覧・撮影・転載許可 5  女化財保護・活用事業 25  ■ 流山市文化財審議会 9  ■ 指定文化財 64  ■ 流山市内の指定文化財数		●図書販売実績	
■ 小企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」 ■企画展「利根運河 120 年の記録〜魅力ある土木遺産〜」  教育普及事業 ■企画展関連事業 ●小企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」関連事業 ●小企画展「利根運河 120 年の記録」関連事業 ●小企画展「利根運河 120 年の記録」関連事業 ●なの値子ども教室 ●今ども教室 ●今ども教室 ●「知の講座 研究の最先端の現場から」 ■博物館清座 ●「知の講座 研究の最先端の現場から」 ■博物館演選 ■協力事業 ■職場体験さど事業 ■流山市史編集委員会 ■流山市史編集委員会 ■満査文書の解読 収集保管事業 ●古文書の解読 収集保管事業 ●対収蔵資料 ■資料の閲覧・撮影・転載許可 文化財保護・活用事業 ■流山市文化財審議会 ■指定文化財 ●流山市の指定文化財数		■施設管理	
■小企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」  ②企画展「利根運河 120 年の記録〜魅力ある土木遺産〜」  教育普及事業  ③企画展関連事業  ④小企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」関連事業  ④企画展「利根運河 120 年の記録」関連事業  ③使物館子ども教室  ⑤子ども教室  ⑤子がも教室  ⑤子がも教室  ⑤中の記録」関連事業  ③情物館再座  ⑥「知まの講座 研究の最先端の現場から」  □博物館講座  ⑥「物館実際習生の受入れ  ■講師派遣  ③協力事業  ③職場体験学習  市史編さん事業  ③流山市史編集委員会  ③流山市史編集委員会  ③満査研究事業  ⑥古文書の解読  収集保資料  □二次資料  ⑤対の館別覧・撮影・転載許可  文化財保護・活用事業  ②流山市文化財審議会  ■指定文化財  ⑥流山市内の指定文化財数		●第2展示室利用状況	
■企画展「利根運河 120 年の記録~魅力ある土木遺産~」  教育普及事業  ②企画展関連事業  ③小企画展「ドキッとしようよ~縄文土器の世界~」関連事業  ④企画展「利根運河 120 年の記録」関連事業  ③体の面展「利根運河 120 年の記録」関連事業  ③体の面展「利根運河 120 年の記録」関連事業  ③体の面景を変更を表する。  「利根運河 120 年の記録」関連事業  ③体の面景を変更を表する。  「利根運河 120 年の記録、関連事業  ③体の面景を変更を表する。  「神物館講座  ③下のの最先端の現場から」  「特物館実務実習生の受入れる。  「神物館実務実習生の受入れる。  「神物館実務実習生の受入れる。  「神物館実務実習生の受入れる。  「神物館実務実習生の受入れる。  「神物館実務実習生の受入れる。  「神物館実務実習生の受入れる。  「神物館実務実習生の受入れる。  「神物館実務実習生の受入れる。  「神物館実務実習生の受入れる。  「本の関連を表し、表面により、表面	2	展示公開事業 ————————————————————————————————————	8
3 教育普及事業  ②企画展関連事業  ③小企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」関連事業  ③企画展「利根運河 120 年の記録」関連事業  ③博物館子ども教室  ③子ども教室  ③子ども教室  ⑤子ども教室  ⑤子がも教室  ⑤子がらりません。  「知の講座 研究の最先端の現場から」  『博物館実務実習生の受入れ  『講師派遣  『協力事業  『職場体験学習  4 市史編さん事業  『流山市史編まる人審議会  『流山市史編集委員会  『調査研究書の解読  収集保管事業  《女集保管事業  《女集保管事業  《女集保管事業  《女特保護・活用事業  ②だけ保護・活用事業  『流山市文化財  ③流山市内の指定文化財数		■小企画展「ドキッとしようよ~縄文土器の世界~」	
●企画展関連事業 ●小企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」関連事業 ●企画展「利根運河 120 年の記録」関連事業 ●博物館子ども教室 ●子ども教室 夏休み体験スペシャル ■博物館講座 ●「知の講座 研究の最先端の現場から」 博物館実務実習生の受入れ ■講師派遣 ■協力事業 ■職場体験学習 4 市史編さん事業 ■流山市史編集委員会 ■流山市史編集委員会 ■調査研究事業 ●古文書の解読 収集保管事業 ●工次資料 ■資料の閲覧・撮影・転載許可 文化財保護・活用事業 ■流山市文化財審議会 ■指定文化財 ●流山市内の指定文化財数		■企画展「利根運河 120 年の記録~魅力ある土木遺産~」	
●小企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」関連事業 ●企画展「利根運河 120 年の記録」関連事業 ■博物館子ども教室 ●子ども教室 夏休み体験スペシャル ■博物館講座 ●「知の講座 研究の最先端の現場から」 ■博物館実務実習生の受入れ ■講師派遣 ■協力事業 ■職場体験学習 市史編さん事業 ●流山市史編集委員会 ■調査研究事業 ●古文書の解読 収集保管事業 ● 新収蔵資料 ■ 資料の館外貸出し ■ 資料の閲覧・撮影・転載許可 文化財保護・活用事業 - 20 ■指定文化財 ●流山市内の指定文化財数	3	教育普及事業 ————————————————————————————————————	10
●企画展「利根運河 120 年の記録」関連事業 ■博物館子ども教室 夏休み体験スペシャル ■博物館講座 ●「知の講座 研究の最先端の現場から」 ■博物館実務実習生の受入れ ■講師派遣 ■協力事業 ■職場体験学習 市史編さん事業 — 18 一流山市史編集委員会 ■調査研究事業 ●古文書の解読 収集保管事業 — 20 ■新収蔵資料 ■ 二次資料 ■ 資料の館外貸出し ■ 資料の閲覧・撮影・転載許可 5 文化財保護・活用事業 — 23 ■流山市文化財審議会 ■指定文化財 ●流山市内の指定文化財数		■企画展関連事業	
■博物館子ども教室 夏休み体験スペシャル ■博物館講座 ●「知の講座 研究の最先端の現場から」 ■博物館実務実習生の受入れ ■講師派遣 ■協力事業 ■職場体験学習 4 市史編さん事業 — 18 ■流山市史編集委員会 ■調査研究事業 ●古文書の解読 5 収集保管事業 — 20 ■新収蔵資料 ■ 資料の閲覧・撮影・転載許可 5 文化財保護・活用事業 — 23 ■指定文化財 ●流山市内の指定文化財数		●小企画展「ドキッとしようよ~縄文土器の世界~」関連事業	
●子ども教室 夏休み体験スペシャル ■博物館講座 ●「知の講座 研究の最先端の現場から」 ■博物館実務実習生の受入れ ■講師派遣 ■協力事業 ■職場体験学習 市史編さん事業 ●流山市史編集委員会 ■調査研究事業 ●古文書の解読 収集保管事業 ● 武次資料 ■資料の館外貸出し ■資料の閲覧・撮影・転載許可 3 文化財保護・活用事業 ■ 流山市文化財審議会 ■指定文化財 ●流山市内の指定文化財数		●企画展「利根運河 120 年の記録」関連事業	
■博物館講座 ●「知の講座 研究の最先端の現場から」 ■博物館実務実習生の受入れ ■講師派遣 ■協力事業 ■職場体験学習 4 市史編さん事業 — 18 ■流山市史編集委員会 ■流山市史編集委員会 ■調査研究事業 ●古文書の解読 収集保管事業 — 20 ■新収蔵資料 ■二次資料 ■資料の館外貸出し ■資料の館外貸出し ■資料の閲覧・撮影・転載許可 文化財保護・活用事業 — 23 ■流山市文化財審議会 ■指定文化財 ●流山市内の指定文化財数		■博物館子ども教室	
●「知の講座 研究の最先端の現場から」 ■博物館実務実習生の受入れ ■講師派遣 ■協力事業 ■職場体験学習 4 市史編さん事業 ■流山市史編さん審議会 ■流山市史編集委員会 ■調査研究事業 ●古文書の解読 収集保管事業 ● 古文書の解読 収集保管事業 ■ 新収蔵資料 ■ 二次資料 ■ 資料の館外貸出し ■ 資料の館外貸出し ■ 資料の閲覧・撮影・転載許可 文化財保護・活用事業 ■ 流山市文化財審議会 ■ 指定文化財 ● 流山市内の指定文化財数		●子ども教室 夏休み体験スペシャル	
■博物館実務実習生の受入れ ■講師派遣 ■協力事業 ■職場体験学習 4 市史編さん事業 — 18 ■流山市史編集委員会 ■流山市史編集委員会 ■調査研究事業 ●古文書の解読 収集保管事業 — 20 ■新収蔵資料 ■二次資料 ■資料の館外貸出し ■資料の館外貸出し ■資料の閲覧・撮影・転載許可 文化財保護・活用事業 — 23 ■流山市文化財審議会 ■指定文化財 ●流山市内の指定文化財数		■博物館講座	
■講師派遣 ■協力事業 ■職場体験学習 4 市史編さん事業 — 18 ■流山市史編集委員会 ■流山市史編集委員会 ■調査研究事業 ●古文書の解読 収集保管事業 — 20 ■新収蔵資料 ■二次資料 ■資料の館外貸出し ■資料の閲覧・撮影・転載許可 文化財保護・活用事業 — 23 ■流山市文化財審議会 ■指定文化財 ●流山市内の指定文化財数		●「知の講座 研究の最先端の現場から」	
■協力事業 ■職場体験学習 4 市史編さん事業 — 18 ■流山市史編は会 ■流山市史編集委員会 ■調査研究事業 ●古文書の解読 収集保管事業 — 20 ■新収蔵資料 ■二次資料 ■資料の館外貸出し ■資料の閲覧・撮影・転載許可 文化財保護・活用事業 — 23 ■流山市文化財審議会 ■指定文化財 ●流山市内の指定文化財数		■博物館実務実習生の受入れ	
<ul> <li>職場体験学習</li> <li>市史編さん事業</li> <li>一 市央編さん審議会</li> <li>● 流山市史編集委員会</li> <li>■調査研究事業</li> <li>● 古文書の解読</li> <li>5 収集保管事業</li> <li>一 変料の蔵資料</li> <li>一 次資料</li> <li>● 資料の閲覧・撮影・転載許可</li> <li>方 文化財保護・活用事業</li> <li>一 文化財保護・活用事業</li> <li>一 変化財審議会</li> <li>■指定文化財</li> <li>● 流山市内の指定文化財数</li> </ul>		■講師派遣	
18		■協力事業	
■流山市史編まる員会 ■満山市史編集委員会 ■調査研究事業 ●古文書の解読 5 収集保管事業 — 20 ■新収蔵資料 ■二次資料 ■資料の館外貸出し ■資料の閲覧・撮影・転載許可 5 文化財保護・活用事業 — 23 ■流山市文化財審議会 ■指定文化財 ●流山市内の指定文化財数		■職場体験学習	
<ul> <li>□流山市史編集委員会</li> <li>■調査研究事業</li> <li>●古文書の解読</li> <li>取集保管事業</li> <li>三次資料</li> <li>■資料の館外貸出し</li> <li>■資料の閲覧・撮影・転載許可</li> <li>女化財保護・活用事業</li> <li>一次化財審議会</li> <li>■指定文化財</li> <li>●流山市内の指定文化財数</li> </ul>	4	市史編さん事業	18
■調査研究事業 ●古文書の解読  5 収集保管事業 — 20 ■新収蔵資料 ■二次資料 ■資料の館外貸出し ■資料の閲覧・撮影・転載許可  5 文化財保護・活用事業 — 23 ■流山市文化財審議会 ■指定文化財 ●流山市内の指定文化財数		■流山市史編さん審議会	
<ul> <li>●古文書の解読</li> <li>5 収集保管事業</li> <li>■新収蔵資料</li> <li>■二次資料</li> <li>■資料の館外貸出し</li> <li>■資料の閲覧・撮影・転載許可</li> <li>5 文化財保護・活用事業</li> <li>1 立</li></ul>		■流山市史編集委員会	
<ul> <li>収集保管事業</li> <li>新収蔵資料</li> <li>二次資料</li> <li>資料の館外貸出し</li> <li>資料の閲覧・撮影・転載許可</li> <li>文化財保護・活用事業</li> <li>流山市文化財審議会</li> <li>指定文化財</li> <li>流山市内の指定文化財数</li> </ul>		■調査研究事業	
■新収蔵資料 ■二次資料 ■資料の館外貸出し ■資料の閲覧・撮影・転載許可 6 文化財保護・活用事業 23 ■流山市文化財審議会 ■指定文化財 ●流山市内の指定文化財数		●古文書の解読	
■二次資料 ■資料の館外貸出し ■資料の閲覧・撮影・転載許可      文化財保護・活用事業	5	収集保管事業 ————————————————————————————————————	20
■資料の館外貸出し ■資料の閲覧・撮影・転載許可		■新収蔵資料	
■資料の閲覧・撮影・転載許可		■二次資料	
<ul><li>文化財保護・活用事業</li><li>■流山市文化財審議会</li><li>■指定文化財</li><li>●流山市内の指定文化財数</li></ul>		■資料の館外貸出し	
<ul><li>■流山市文化財審議会</li><li>■指定文化財</li><li>●流山市内の指定文化財数</li></ul>		■資料の閲覧・撮影・転載許可	
<ul><li>■指定文化財</li><li>●流山市内の指定文化財数</li></ul>	6	文化財保護・活用事業 ——————————	23
●流山市内の指定文化財数		■流山市文化財審議会	
		■指定文化財	
●千葉県指定文化財一覧		●流山市内の指定文化財数	
		●千葉県指定文化財一覧	

	●流山市指定有形文化財一覧	
	●流山市指定民俗文化財一覧	
	●流山市指定記念物一覧	
	●国登録有形文化財	
	■文化財保護推進事業	
	●文化財調査事業	
	●文化財保存事業	
	●文化財保護事業	
	●文化財周知事業	
	●無形民俗文化財支援事業	
	●指定文化財の修理等に関する補助金	
	■埋蔵文化財保護事業	
7	埋蔵文化財発掘調査事業 ————————————————————————————————————	29
8	発掘調査の整理・報告書刊行事業 —————	30
	■整理・報告書刊行事業	
	■出土資料保存処理・分析	
9	流山市立博物館のあらまし —————	31
	■設置の目的	
	■沿革	
	■施設概要	
	■設備概要	
	■平成22年度博物館組織	
	●職員	
	●臨時職員	
	■平成22年度実施事業一覧	
10	分館の利用状況	38
	■一茶双樹記念館入館者数	
	■杜のアトリエ黎明使用状況	
	■指定管理者による分館自主事業一覧	
11	博物館友の会活動報告	42
12	交通のご案内	43

## 1 平成22年度の博物館運営

#### ■事業の概要

展示公開事業では、市内を流れる利根運河通水 120 年を記念し、千葉県立関宿城博物館・野田市郷土博物館と共同して3館合同企画展を実施した。合同講演会やスタンプラリー、バスツアーなどが主な事業である。当館では企画展「利根運河 120 年の記録~魅力ある土木遺産~」を10~12 月に開催したほか、博物館ゼミナールにより利根運河への理解を深めた。

教育普及事業では、月1回開催される博物館子ども教室としては初めての試みになる「夏休み体験スペシャル」を7月に4日間連続開催し、1,200人以上の来館者に縄文世界を体験してもらうことができた。また、博物館講座「知の講座」を開催し、最先端の研究の実態を市民に紹介することができた。地球規模での生物・歴史などの研究について、7~10月に4回の講座が実施された。

文化財の保護については、仏像等指定文化財の修理の指導や流山広小路の建造物調査を実施した。特に中・木造愛染明王坐像の修理については、補助金を交付しての指導となった。また緊急雇用創出事業を活用して、委託により整理作業を実施し、報告書を刊行した。

#### ●主要実施事業

期日	内 容	期日	内容
4月17日	子どもアンギンづくり教室	10月14日	市史編さん審議会
5月19日	子ども茶道教室	10月16日	3 館合同記念講演会
6月26日	子ども勾玉づくり教室	10月10日	「オランダ人お雇い技術者と利根運河」
7月10日	小企画展~(9/20)	10月23日	子どもどんぐり工作教室
7月10日	「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」	10月31日	「知の講座」(第4回・農業の起源をさぐる)
7月18日	「知の講座」(第1回・ウナギのふるさとは熱帯の海)	11月9日	文化財審議会
7月25日	子ども折り鶴教室	11月21日	博物館ゼミナール
7月27日	子ども教室 夏休みスペシャル (~7/30)	11月41日	「利根運河の開削とその歴史・地理的背景」
1月41日	~博物館で縄文世界を体験しよう~	11月28日	子ども木の実工作教室
8月1日	「知の講座」(第2回・昆虫と環境変化)	12月18日	子どもたこ作り教室
8月8日	子ども昆虫教室	1月22日	子どもアンギンづくり教室
8月25日	博物館実習生受入~ (9/2)	2月19日	子どもガリ版印刷教室
9月5日	「知の講座」(第3回・南米 アンデス文明の起源を探る)	3月11日	東日本大震災発生
9月25日	子ども勾玉づくり教室	3月16日	休館(~3/31)
10月9日	第1回企画展~(12/5) 「利根運河120年の記録~魅力ある土木遺産~」		

## ■統計資料

## ●予算・決算

(単位:円)

事業名	予算現額	事業名	予算現額
尹 未 泊 	決算額	尹 未 泊	決算額
図書・博物館事務管理事業	4,035,000	文化財保護・活用推進事業	2, 653, 818
	4,204,626	文化的 休暖,位用16000000000000000000000000000000000000	2, 494, 767
図書・博物館施設管理事業	26,742,000	埋蔵文化財発掘調査事業	6, 104, 432
	25,042,026		3, 968, 155
博物館活動事業	5,886,000	発掘調査の整理・報告書刊行事	34, 141, 000
特彻路伯勒尹未	2,202,799	業	31, 769, 414
一茶双樹記念館維持管理事業	80,000	埋蔵文化財整理室・収蔵施設管	2, 430, 750
<b>米</b> 次倒记述即时有自 <del>生事来</del>	79,595	理事業	2,068,689
杜のアトリエ黎明維持管理事業	9,000	文化財看板設置及び立替事業	242,000
位の方 トケニ家の派的守旨 连事業	8,495		178,500
一茶双樹記念館及び杜のアト	11,920,000	受託発掘調査報告書刊行事業	1,011,000
リエ黎明指定管理者事業	11,800,000		959, 310
市史編さん活動事業	3,645,000	発掘調査の整理・報告書刊行委	17, 640, 000
川文神でから野手夫	3,094,387	託事業	10, 584, 000
		合 計	116, 540, 000
			98, 454, 763

<sup>※</sup>上記予算・決算額には、職員の人件費は含まれていない。

#### ●月別入館者数

区分	開館	/III . I	4	体	<b>∌</b> I.
月	日数	個 人	入館者数	団体数	計
4 月	2 5	1,382人	0人	0団体	1,382人
5 月	2 6	2, 278人	252人	3団体	2, 530人
6 月	2 5	2, 156人	404人	6 団体	2, 560人
7月	2 7	3,677人	45人	3団体	3,722人
8月	2 6	2,942人	30人	5団体	2, 972人
9月	2 5	1,950人	137人	5団体	2,087人
10 月	2 7	3,067人	247人	5団体	3, 314人
11月	2 4	2,092人	154人	0団体	2,246人
12 月	2 4	1, 453人	0人	0団体	1, 453人
1月	23	2,081人	143人	1団体	2, 224人
2月	2 4	2, 141人	0人	0団体	2, 141人
3 月	1 1	650人	0人	0団体	650人
合計	287	25,869人	1,412人	3 1 団体	27,281人

#### ●館外事業参加者数

※知の講座 全4回

1 4 2 人

※博物館子ども教室 全12回中4回

99人

●博物館利用者数 \*月別入館者数と各事業参加者数合計 27,522人

## ■出版活動

## ●出版物

名称	判	頁	部数
『流山市立博物館年報 No.32』	A 4	4 1	2 5 0
調査研究報告 27「利根運河 120 年の記録」	A 4	1 0 9	7 0 0

### ●図書販売実績

#### \*絶版非掲載

(一茶双樹記念館) は一茶双樹記念館のみで販売

		41 / -	MA 7 L		
9 流山の衣生活	1,050	0	流山市史 新川村関係文書	4, 200	0
10 河川と流山	1, 360	7	流山市史 利根運河関係資料	5, 250	0
11 流山の屋敷神	1, 470	0	流山市史 近世資料編 I	5, 250	1
12 流山の道	1, 260	3	流山市史 近世資料編Ⅱ	5, 250	0
13 流山糧秣廠	1,050	1	流山市史 近世資料編Ⅲ	6, 300	0
16 不思議	1, 360	1	流山市史 近世資料編IV	6, 300	0
18 流山と自転車	580	5	流山市史 近世資料編V	6, 300	0
19 中野久木谷頭遺跡	900	3	流山市史 近世資料編VI	4,720	0
20 吉野誠の世界	600	5	流山市史 植物編	4, 200	0
21 流山の醸造業 I 【資料編】	1, 260	3	流山市史 民俗編	6, 300	0
22 流山の醸造業Ⅱ【本文編】	1, 150	7	流山市史 文化財編	4, 200	0
23 博物館でタイムトリップ	710	28	流山市史研究 第 2号	840	0
24 流山庚申塔探訪	1, 330	11	流山市史研究 第 3号	1,050	1
25 懐かしの流山Ⅱ	700	39	流山市史研究 第 4号	1, 150	2
26 中世の流山を探る	1,000	26	流山市史研究 第 5号	1, 260	2
27 利根運河120年の記録	1,000	178	流山市史研究 第 6号	1, 150	1
聞き書き 流山の野菜作り	340	3	流山市史研究 第 7号	1, 260	2
聞き書き 電化製品のある暮らし	380	10	流山市史研究 第 8号	1, 150	2
展示図録第2集	520	2	流山市史研究 第 9号	1, 150	2
館蔵品図録	1,050	0	流山市史研究 第10号	1, 260	1
館蔵品図録Ⅱ	1,050	0	流山市史研究 第11号	1, 150	3
流山のむかし	500	0	流山市史研究 第12号	1,050	1
流山市文化財マップ	300	31	流山市史研究 第13号	1,050	2
三輪野山貝塚調査概要報告書	1,000	14	流山市史研究 第14号	1,050	2
笹岡了一人と画業の軌跡	730	1	流山市史研究 第15号	1,050	1
メモパッド	100	67	流山市史研究 第16号	730	3
記念テレカセットA	600	1	流山市史研究 第17号	500	2
記念テレカセットB	1,000	8	流山市史研究 第18号	500	1
短冊 (一茶双樹記念館)	700	5			
絵葉書セット(一茶双樹記念館)	800	22			
絵葉書バラ (一茶双樹記念館)	100	0			
			-		

## ■施設管理

#### ●第2展示室利用状況

企画展等で利用していない時は、市民の歴史研究や文化活動を支援するため、 無料で貸出しをしている。

利用期間	主催者	利用内容	期間内 入館者数
5月1日~5月14日	猪俣 美枝	「古裂和小物展」	1,414 人
1月12日~2月13日	阿久津清子	「あくつさんの手仕事展」	3,227 人
3月1日~3月6日	流山の風景を描く会	「流山の風景画展」	517 人
	合	+	5, 158 人

#### 参考

7月10日~ 9月20日 小企画展「ドキッとしようよ~縄文土器の世界~」 62日間

10月9日~12月5日 第1回企画展

「利根運河 120 年の記録~魅力ある土木遺産~」 49 日間 合計 111 日間は主催事業で使用





▲第2展示室利用状況「あくつさんの手仕事展」

## 2 展示公開事業

### ■小企画展「ドキッとしようよ~縄文土器の世界~」

開催期間=平成 2 2 年 7 月 1 0 日 (土) ~平成 2 2 年 9 月 2 0 日 (月・祝) 観覧者数 = 7, 4 8 0 人 展示解説参加者 = 6 7 人



#### 開催趣旨

市内ではこれまでの発掘調査により、多くの縄文土器が出土している。これらの縄文土器を、早期から晩期まで一同に集め、縄文土器の多様性や文様の変化などを紹介した。7月17日、8月14日、9月11日には展示解説を実施した。

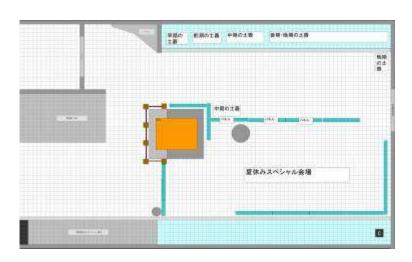
あわせて関連行事を開催し、来館者が縄文土器や縄 文文化に触れる機会を設けた。

#### 【展示状况】





#### 【展示構成図】



#### ■企画展「利根運河 120 年の記録~魅力ある土木遺産~」

開催期間=平成22年10月9日(土)~平成22年12月5日(日) 観覧者数=4,863人



#### 開催趣旨

利根川と江戸川を結ぶ「利根運河」は、明治 23(1890) 年に竣工したため、平成 22 (2010) 年が通水 120 年の 節目にあたる。これを記念して、千葉県立関宿城博物 館・野田市郷土博物館と当館の 3 館で合同企画展を開 催し、各館ごとの展示テーマによって利根運河につい て紹介した。

当館では、通水から 120 年の間、利根運河が背負った数奇な運命を、当時撮影された写真や文字資料を中心にたどり、今なお多くの人びとのロマンを誘ってやまない利根運河の魅力にせまる。

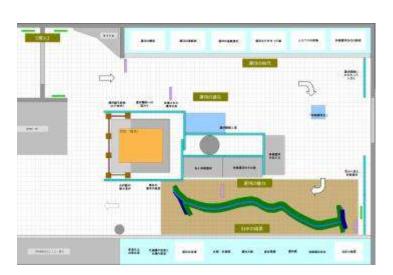
あわせて関連行事を開催し、多くの市民に学習の場 を設け、企画展のテーマを深めた。

#### 【展示状况】





【展示構成図】



## 3 教育普及事業

### ■企画展関連事業

●小企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の世界〜」関連事業 「博物館で縄文世界を体験!!」と題し、主に夏休み期間中の小中学生を対象、 土器洗い、注記、拓本、アンギン作りなどのプログラムを実施した。





口	期日	講師	内容	参加者数
1	7月27日(火) ~7月30日(金)	博物館職員	博物館で縄文世界を体験!! (土器洗い・注記・拓本・アン ギン織・貫頭衣体験・貝アクセ サリーづくり)	1,214 人

#### ●企画展「利根運河 120 年の記録」関連事業

3館合同事業の機会をいかした関連事業を実施し、利根運河について理解を深めた。また、3館巡りのスタンプラリーは来館者の見学意欲向上につながった。

回	期日	講師	演題	参加者数
1	10月16日(土)	作家·土木史研究家 高崎 哲郎	3 館合同記念講演会 「オランダ人お雇い技術者と 利根運河」	145 人
2	11月6日(土)	博物館職員	3館巡りバスツアー①	22 人
3	11月13日(土)	博物館職員	3 館巡りバスツアー②	38 人
4	11月21日(日)	流山市立博物館 友の会副会長 相原 正義	博物館ゼミナール 「利根運河の開削とその歴史 ・地理的背景」	42 人
5	10月9日(土) ~12月5日(日)	_	3 館巡りスタンプラリー	*景品引換 294 人





博物館ゼミナール



3館巡りバスツアー



スタンプラリー

### ■博物館子ども教室

学校週5日制に対応するため、市内在住の小中学生を対象として、「アンギン作り」「茶道教室」「勾玉づくり」等を毎月1回実施した。

口	期日	講師	内 容	参加者数
1	4月17日(土)	博物館職員	アンギン作り	2 3 人
2	5月29日(土)	流山市茶道親和会	茶道教室	1 3 人
3	6月26日(日)	博物館職員	勾玉づくり	30人
4	7月25日(日)	博物館職員	折り鶴を広島に送 ろう	3 1 人
5	8月8日(日)	博物館職員	こん虫教室	2 4 人
6	9月25日(土)	博物館職員	勾玉づくり	3 2 人
7	10月23日(土)	博物館職員	どんぐり工作	16人
8	11月28日(日)	博物館職員	木の実工作	17人
9	12月18日(土)	内田 博(先生)	たこ作りに挑戦	3 1 人
1 0	1月22日(土)	博物館職員	アンギン作り	26人
1 1	2月19日(土)	博物館職員	ガリ版印刷	2 1 人
1 2	3月12日(土)	博物館職員	はにわづくり	中止
			参加人数合計	3 1 9 人

会場:流山市中央図書館会議室(下記を除く。)

2、一茶双樹記念館 4、おおたかの森 SC 日曜情報センター

5・9流山市生涯学習センター

●子ども教室 夏休み体験スペシャル

「博物館で縄文世界を体験しよう」 平成22年7月27日(水)~30日(金)

日時	内容
27 日 (火)	土器にさわろう・洗ってみよう・注記をしてみよう
28 日 (水)	土器にさわろう・洗ってみよう・拓本をとってみよう
29 日 (木)	土器にさわろう・洗ってみよう・貝アクセサリーをつくろう
30 日 (金)	土器にさわろう・洗ってみよう・アンギン織をしてみよう
	参加者 1,214名



4月 アンギンづくり



5月 茶道教室



6月 勾玉づくり



7月 折り鶴を広島に送ろう



11月 木の実工作



12月 手作り凧をつくろう

## ■博物館講座

●「知の講座 研究の最先端の現場から」 先史・文化人類・生物の各分野の研究員等を講師に迎え、最新・最先端の 学問的情報を市民に発信した。

(敬称略)

口	期日	講師	演題	参加者数
1	7月18日(日)	東京大学総合研究博物館	ウナギのふるさとは	32 人
1	7月10日(日)	助教 黒木 真理	熱帯の海	32 /
2	8月1日(日)	東京大学総合研究博物館	昆虫と環境変化	22 人
		特任研究員 矢後 勝也		22 人
3	9月5日(日)	東京大学総合研究博物館	南米 アンデス文明	59 人
Э		特任研究員 鶴見 英成	の起源を探る	59 人
4	10月31日(日)	名古屋大学博物館	農業の起源をさぐる	30 人
4	10月31日(日)	助教 門脇 誠二		30 人
			参加人数合計	143 人

会場:流山市生涯学習センター



第1回 ウナギのふるさとは熱帯の海



第2回 昆虫と環境変化



第3回 南米 アンデス文明の起源を探る



第4回 農業の起源をさぐる

## ■博物館実務実習生の受入れ

平成22年度の博物館実習生は、8月25日から9月2日までのうち6日間、 実習生6名を受け入れた。

### 博物館実務実習日程表

期日	実 習 内 容
8月25日	ガイダンスと館の活動概説 (講義)・館内見学・課題発表
8月26日	市内史跡めぐり・市内文化財と保護行政(講義)
8月27日	展示案の作成(実習)・資料の収集保管(講義・実習)
8月31日	展示案の作成 (実習)・管理業務 (実習)
9月1日	資料の保管と取扱い (実習)
9月2日	展示 (実習)・反省会

### 博物館実務実習生一覧

ΝO	大 学 名	学 部 名	学年	性別	居住地
1	清泉女子大学	文学部	4	女	流山市
2	川村学園女子大学	文学部	3	女	流山市
3	東洋大学	文学部	4	男	流山市
4	跡見学園女子大学	文学部	4	女	流山市
5	東京女子大学	文理学部	4	女	流山市
6	日本女子大学	文学部	4	女	柏市

## ■講師派遣

市民を中心とした団体及び学校等からの要請により、職員を講師として派遣した。

実施	目	派遣	先	内	容	人数
5月7日(	金)	八木南小学	校	6年生 総合 勾玉つくり	学習	28人
6月22日(	火)	流山市教育 社会科部会	研究会	フィールド! (常与寺ほか	フーク か流山周辺)	25人
7月20日(	火)	老人福祉セ	ンター	ひとり暮らし 日招待事業の 輪野山貝塚の 成果についる	の一環で、三 の発掘調査	100人
7月26日(	月)	流山史跡探前期講座	訪友の会	流山市の仏伽	象について	30人
10月14日(	木)	江戸川台小	学校	4年生 社会古い道具と背		113人
10月21日(	木)	流山市ゆう	ゆう大学	古墳からのと	出土品	70人
10月22日(	金)	流山市ゆう	ゆう大学	流山の遺跡に	こついて	65人
11月13日(	土)	八千代市郷	土博物館	千葉県出土道 講演「中世 <i>の</i>		50人
11月22日(	月)	流山史跡探 後期講座	訪友の会	古墳時代の流る人々の暮ら	•	30人
3月3日(2	木)	白井市役所		印旛郡市文化 連絡協議会訓 「民間発掘訓 ついて」	<b></b> 構演	15人

## ■協力事業

市内の文化事業団体が実施する次の事業に協力した。

11-13 20 16 17 30 16 17 10 20 10 17 17 17 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16				
実施日	事 業 名	主催団体		
4月11日(日)	第7回 近藤勇忌	流山歴史文化研究会		
9月20日(月)	第5回 利根運河まつり	流山歴史文化研究会		
10月31日(日)	第6回 小林一茶まつり	(統山歴史文化研究会後援)		

## ■職場体験学習

市内の中学校・高校からの要請により、キャリア教育推進事業に協力した。

実施日	場所等	受入れ先・学年	参加者数
7月27日(火)	博物館	常盤松中学校 2年生	1 人
7月27日~30日 (火~金)	博物館	東深井小学校 6年生	8人
7月28日(水)	博物館	流山小学校 6年生	3 人
7月29日(木)	博物館	東小学校 6年生	1人
7月30日(金)	博物館	西初石小学校6年生	1人
9月9日~10日 (木・金)	博物館· 西深井整理室	南部中学校 2年生	5人
11月10日~12日 (水~金)	博物館・ 西深井整理室	流山北高等高校 2年生	4人
11月17日~19日 (水~金)	博物館・ 西深井整理室	北部中学校 2年生	5人

## 4 市史編さん事業

### ■流山市史編さん審議会

市史編さん事業の推進にあたり、市史編さん事業に対する要望や意見を広く求め、その方向性を検討するため平成22年10月14日(木)に開催した。

## 市史編さん審議会委員名簿

区分	氏 名	役職	備考
	相原 正義	聖徳大学・中央学院大学講師	副会長
	青木 更吉	地域史研究家	
	小川 浩	昭和女子大学講師	会 長
	小疇 尚	明治大学名誉教授	
第1号 選出	下津谷達男	日本考古学協会会員	
	清藤 一順	千葉県立中央博物館上席研究員	
	堀部 昭夫	元千葉県立現代産業科学館副館長	
	村田 一二	元小中学校長	
	山田 友治	東京工芸大学講師	
第 2 号 選 出	友金 肇	生涯学習部次長	

任期 平成22年10月1日から平成24年9月30日まで

### ■流山市史編集委員会

流山の歴史に関する書物を刊行する場合、原稿の執筆者、監修者及び専門知識をもつ委員を委嘱して組織する委員会である。平成22年度は、編集等を行う刊行物がなかったため、開催しなかった。

## 市史編集委員会委員名簿

区分	氏 名		役 職	備考
監修者	小川	浩	昭和女子大学講師	会長
			流山市史編さん審議会会長	監修
± 111 (c) ×45	石神 裕	谷之	慶応義塾大学准教授	原始 古代 中世
専門知識を	中山 文	文人	松戸市立博物館学芸員	中世
有する者	猪股	寛	野田市郷土博物館学芸員	近世
	松丸 明	月弘	千葉県立東葛飾高等学校教諭	近代
-t-1 6-6t-4		-11- 5-5		現代
執筆者	博物館学	芸係	_	職命

任期 平成20年3月13日から

### ■調査研究事業

#### ●古文書の解読

寄贈・寄託された古文書や借用した古文書の解読を継続して進め、流山の歴 史を明らかにする。

収蔵点数22,546点のうち、平成22年度は恩田家文書268点について解読した。

## 5 収集保管事業

## ■新収蔵資料

受贈資料一覧

No.	受入日	資料名	点数	寄贈者
1	4月9日(金)	利根運河写真·額	5	矢口 浩
2	5月 5日 (水)	五月人形・内幟	3	増崎 勝仁
3	5月12日(水)	利根運河写真·新川村関係書類	45	梶原 利夫
4	5月20日(木)	槍	1	加藤 俊六
5	6月21日(月)	杉の皮むき	1	渋谷 義博
6	11月30日(火)	硬貨・紙幣・古切手	290	榎本 春男
7	1月18日(火)	ポータブル タイプライター	1	本田 純男
8	2月18日(金)	パーソナル ワードプロセッサー	1	川根 正教

## ■二次資料

購入図書 22冊

受贈図書類 456点(図書 452点 CD-ROM2点 DVD2点)

## ■資料の館外貸出し

博物館資料館外貸出状況

(敬称略)

No.	貸出期間	資料名称	点数	貸出先	目的
1	6月17日(木)~ 6月29日(火)	せんたくだらい 他	8	流山市立東深井小学校	授業
2	7月13日(火)~ 8月20日(金)	家庭用酒類購入切符 他	19	流山市北部地域図書館 指定管理者 NPO 法人ながれやま栞	展示
3	9月9日(木)~ 12月15日(水)	古文書 他	19	野田市郷土博物館	展示
4	9月24日(金)~ 10月8日(金)	せんたくだらい 他	19	流山市立小山小学校	授業
5	10月4日(金)~ 10月15日(金)	のらじゅばん 他	12	流山市立流山小学校	授業
6	10月13日(水)~ 10月24日(日)	秋元洒汀俳句 他	37	一茶双樹記念館・杜のアトリ工黎明指定管理者(株) グリーンダイナミクス	展示
7	10月19日(火)~ 11月9日(火)	ウィーン万国博覧 会受賞メダル 他	5	一茶双樹記念館・杜のアトリ エ黎明指定管理者 (株)グリーンダイナミクス	展示
8	11月24日(水)~ 12月3日(金)	家庭用塩購入券	12	流山市立南流山小学校	授業
9	12月23日(木)~ 1月13日(木)	ラジオ	1	流山市生涯学習センター指定 管理者 アクティオ株式会社	展示
10	1月20日(木)~ 1月25日(火)	せんたくだらい 他	13	流山市立東深井小学校	授業
11	2月21日(月)~ 5月25日(水)	吉野誠撮影『知られぬ花』	1	東京都写真美術館	展示
12	2月2日(水)~ 2月10日(木)	手動計算機 他	6	流山市立鰭ヶ崎小学校	授業
13	2月16日(水)~ 2月22日(火)	櫛・簪 他	13	<ul><li>一茶双樹記念館・杜のアトリエ黎明指定管理者</li><li>(株)グリーンダイナミクス</li></ul>	展示

## ■資料の閲覧・撮影・転載許可

博物館資料閲覧・撮影・転載許可

(敬称略)

1.3	初貼貝科別見	即於「料料」「	•	(切入 47)	'н /
No.	許可日	資料名称	点数	申請者	目的
1	4月14日(水)	写真(みりん醸造の一工程)	1	NHK首都圏センター	放映
2	4月20日(火)	写真(みりん醸造関連)	5	㈱ゼロクリエイト	放映
3	4月29日(木)	写真(利根運河開削)	2	千葉日報柏支局	掲載
4	6月3日(木)	写真(平方福性寺・嘉吉元年 銘板碑)	1	房総石造文化財研究会 早川 正司	掲載
5	6月18日(金)	利根運河関係資料	4	野田市郷土博物館	閲覧 撮影
6	6月23日(水)	写真(吉野利子家文書·元禄 三年絵図)	1	山口 博行	掲載
7	7月10日(土)	利根運河関係資料	2	野田市郷土博物館	閲覧 撮影
8	7月11日(日)	長岡屋の階段	1	安河内 加代子	撮影 掲載
9	8月19日(木)	写真(利根川江戸川河岸場間 道絵図 他)	7	千葉県立関宿城博物館	掲載
10	9月3日(金)	写真 (利根運河)	13	江戸川河川事務所	掲載
11	9月15日(水)	写真(中野久木谷頭遺跡出土土器 他)	2	松戸市立博物館	掲載
12	9月24日(金)	写真(利根運河開削・ムルデル宿舎)	6	高崎 哲郎	掲載
13	10月13日(水)	写真 (みりん醸造関連)	4	(㈱グリーンダイナミク ス	掲載
14	10月29日(金)	写真 (天晴みりんの甕)	1	㈱アーテファクトリー	掲載
15	1月18日(火)	山本鉱太郎氏寄贈資料	一括	村越 博茂	閲覧 撮影
16	1月27日(木)	写真(利根運河)	4	取手市教育委員会	掲載
17	2月10日(木)	裁縫雛形・教科書	一括	松戸市立博物館	閲覧 撮影
18	2月17日(木)	みりん醸造用具	一括	JAとうかつ中央	撮影 掲載
19	2月19日(土)	写真(銅版画 他)	3	㈱ネクサス	放映
20	2月22日(火)	『利根運河史』	1	野田市郷土博物館	閲覧 撮影

## 6 文化財保護・活用事業

### ■流山市文化財審議会

本市文化財の適切な保護にあたり、その現状や調査状況を報告するとともに、 国登録有形文化財推薦について、その経緯を報告するため平成22年11月9日(火) に開催した。

#### 流山市文化財審議会委員名簿

氏名	役職	備考
小川 浩	昭和女子大学講師	民俗文化財
志田 光	元流山市立東部中学校長	有形文化財
下津谷 達男	日本考古学協会員	埋蔵文化財
武田 昭子	昭和女子大学教授	有形文化財
常木 晃	筑波大学教授	埋蔵文化財
日塔 和彦	東京藝術大学客員教授	有形文化財
古谷 和史	諏訪神社神職	有形文化財
松浦 宥一郎	元東京国立博物館 上席研究員	埋蔵文化財
山田 友治	東京工芸大学講師	有形文化財
鎧 禮子	聖徳大学教授	記念物

## ■指定文化財

#### ●流山市内の指定文化財数

市の指定文化財は38件である。 (単位:件)

区分	県打	旨定		国登録		
区別	有形文化財	民俗文化財	有形文化財	民俗文化財	記念物	建造物
指定物件数	1	1	28	6	1	1

#### ● 千葉県指定文化財一覧

指定番号	種別	名 称	員数	所在地	管理者	指定年月日
千有第 169号	考古	安蒜家板石塔婆	2基	西深井261	個人	昭和55年2月22日
千有民第5号	有民	流山のみりん醸造用具	121点	加一丁目1225-6	流山市教育委員会	平成11年3月30日

## ●流山市指定有形文化財一覧

	-			日心人口的 克		1		
指定番	:号	種	別	名 称	員数	所在地	管理者	指定年月日
有形	1	建造	造物	諏訪神社 (本殿・幣殿・拝殿)	1棟	駒木657	諏訪神社	昭和55年3月31日
有形	2	考	古	東福寺 二十一仏板碑	1基	鰭ヶ崎1033	東福寺	昭和55年3月31日
有形	3	I	共	成顕寺 鰐口	1口	駒木224	成顕寺	昭和55年3月31日
有形	4	彫	刻	木造愛染明王坐像	1躯	中 5 8 - 1 (愛染堂)	光明院	昭和56年2月24日
有形	5	彫	刻	菩薩形坐像	1躯	流山6-651	光明院	昭和59年3月31日
有形	6	彫	刻	観音菩薩坐像	1躯	名都借980	広寿寺	昭和55年3月31日
有形	7	彫	刻	観音菩薩坐像	1躯	桐ヶ谷230	西栄寺	昭和59年3月30日
有形	8	彫	刻	阿彌陀如来坐像	1躯	桐ヶ谷230	西栄寺	昭和59年3月30日
有形	9	彫	刻	鬼子母神立像及び十羅刹女 立像	11躯	西平井1432	本覚寺	昭和59年3月30日
有形	10	彫	刻	日蓮上人坐像	1躯	駒木台185	法栄寺	昭和59年3月30日
有形	11	彫	刻	金剛力士立像	2躯	鰭ヶ崎1033	東福寺	昭和59年3月30日
有形	12	彫	刻	金剛力士立像	2躯	名都借1024	清瀧院	昭和59年3月30日
				阿弥陀如来立像付千体阿弥	1001 躯	鰭ヶ崎1023 −2(千仏堂)	東福寺	昭和59年3月30日
有形 :	13	彫	刻	陀如来立像		鰭ヶ崎1033	東福寺	平成19年7月27日 所在の場所変更
				阿弥陀如来立像付千体阿弥陀如来 立像及び結縁交名木札	一括	鰭ヶ崎1033	東福寺	平成21年12月9日 追加指定
有形:	1 /	彫	刻	石造十二神将	12躯	市野谷563- 1 (円東寺)	光明院 •	昭和62年6月4日
1月70年	14	<b>川</b> ン	<i>∕</i> /J	40年1一种付		市野谷563- 1	円東寺	平成16年12月1日 管理者変更
有形 :	15	建造	造物	富士塚	1基	流山1-153	浅間神社	昭和62年6月4日
※有形	£16	~19		指定変更により欠番				
有形 2	20	歴	史	額	1面	流山4-359 (流山小学校)	流山市	昭和63年4月5日
有形 2	21	歴	史	鬼瓦	7点	流山4-359 (流山小学校)	流山市	昭和63年4月5日
有形 2	22	歴	史	鬼瓦	7点	中野久木339 (新川小学校)	流山市	昭和63年4月5日
有形 2	23	絵	画	絹本著色不動明王及び二童 子像	1幅	名都借1024	清瀧院	平成2年12月4日
有形 2	24	絵	画	紙本淡彩大日如来像	1幅	鰭ヶ崎1033	東福寺	平成2年12月4日
有形 2	25	絵	画	紙本著色釈迦涅槃図	1幅	駒木224	成顕寺	平成2年12月4日
有形 2	26	絵	画	絹本著色釈迦十六善神像付 外箱及び大般若経	1幅	桐ヶ谷230	西栄寺	平成2年12月4日

有形 27	絵 画	紙本著色道興大師像	1幅	鰭ヶ崎103 3	東福寺	平成2年12月4日
有形 28	絵 画	紙本著色日蓮上人像	1幅	流山2-130	常与寺	平成2年12月4日
有形 29	建造物	鰭ヶ崎三本松古墳の碑 (下総國鰭﨑邨古冢碑)	1基	鰭ヶ崎1265	個人	平成15年3月31日
有形 30	歴 史	吉野誠写真資料	2193 点	流山市立博物館	個人	平成16年7月6日
有形 31	建造物	古間木山王塚二十一仏板碑	1基	非公表	個人	平成20年5月7日
有形 32	建造物	上貝塚二十一仏板碑	1基	流山市立博物館	流山市	平成20年5月7日

## ●流山市指定民俗文化財一覧

指定番号	区分	名 称	伝承者・伝承地・管理者・所在地	実施日·員数	指定年月日
民俗 1	無形	鰭ヶ崎おびしゃ行事	鰭ヶ崎おびしゃ行事保存 会 鰭ヶ崎 雷神社	1月20日	昭和52年12月22日
民俗 2	無形	ヂンガラ餅行事	デンガラ餅行事保存会 三輪野山 三輪茂侶神社	1月の第2 日曜日	昭和52年12月22日
民俗 3	無形	大しめ縄行事	大しめ縄行事保存会 流山 赤城神社	10月10日	昭和54年1月23日
民俗 4	有形	浄蓮寺小絵馬	浄蓮寺 流山市野々下1- 159	1式	昭和62年6月4日
民俗 5	有形	「梅の図」絵馬	天神社 流山市大畔281	1面	昭和62年6月4日
民俗 6	有形	「俵藤太百足退治 の図」絵馬	東福寺 流山市鰭ヶ崎 1303	1面	昭和62年6月4日

### ●流山市指定記念物一覧

指定番号	種別	名 称	面積	所在地	管理者	指定年月日
記 1	史 跡	小林一茶寄寓の地	1, 009.46 m <sup>2</sup>	流山6-670-1	流山市	平成2年12月4日

## ●国登録有形文化財

No	名 称	面積	所在地	管理者	登録年月日
1	呉服新川屋店舗	5 5 m²	加6-1305	個人	平成16年11月8日

## ■文化財保護推進事業

### ●文化財調査事業

市指定文化財及び指定候補文化財等の調査を専門家の協力を得て実施した。

No.	事業名	実施場所	実施期間	内容
1	寺田園旧店舗の調査	流山ニ丁目	9月26日	流山市文化財審議委員日塔和彦氏に、 国登録有形文化財として推薦するための 実地調査を依頼して行った。
2	三輪野山中村家長 屋門解体調査	三輪野山	12月14日~ 2月23日	三輪野山中村家長屋門解体に伴って、 解体前に建物現況測量を実施し、解体工 事時に立会い調査と記録を作成した。
3	流山三丁目庚申講 道具類の調査	流山三丁目	1月28日	流山市文化財審議委員小川浩氏に流山 三丁目自治会に伝承されている庚申講関 係道具・史料の調査を依頼して行った。
4	旧長福寺愛染明王 坐像奉納木剣の調 査	中	1月28日	流山市文化財審議委員小川浩氏の指導 を受け、旧長福寺愛染明王坐像に奉納さ れた木製模造剣の調査を実施した。

### ●文化財保存事業

市指定文化財等の保存・修復を専門家の協力を得て実施した。

No.	事業名	実施場所	実施期間	内 容
1	旧長福寺菩薩形坐 像修復	流山市立博物 館等	4月27日~ 10月25日	流山市立博物館に寄託されていた菩薩 形坐像を、松戸市立博物館と国立歴史民 俗博物館の協力を受け、市文化財審議委 員武田昭子氏のご助力により修復した。
2	旧長福寺木造制多 迦童子立像修復	昭和女子大	5月25日~ 2月7日	中自治会館に保管されている旧長福寺 安置仏の中で、木造制多迦童子立像を市 文化財審議委員武田昭子氏のご助力によ り修復した。
3	旧長福寺阿弥陀形 立像2体くん蒸	流山市中	6月11日	中自治会館に保管されている旧長福寺 安置仏の中で、特に虫害が著しい木造仏 2体を応急的にくん蒸した。
4	旧長福寺木造矜羯 羅童子立像と阿弥 陀形立像2体の修 復	昭和女子大	11月30日~	中自治会館に保管されている旧長福寺 安置仏の中で、木造矜羯羅童子立像と阿 弥陀形立像2体を市文化財審議委員武田 昭子氏のご助力により修復した。

#### ●文化財保護事業

建造物所有者の同意を得て、国登録有形文化財への推薦を行った。

No	名 称	面積	所在地	管理者	推薦年月日
1	寺田園旧店舗	67 m²	流山2-101-1	個人	10月28日

#### ●文化財周知事業

指定文化財の説明看板設置・建替えにより、その内容を伝えた。

No.	事業名	実施場所	実施期間	内容
1	指定文化財 説明看板建替え	流山小学校	2月10日~	市指定有形文化財21号「鬼瓦」の説明 看板を建替えた。
2	指定文化財 説明看板建替え	新川小学校	3月15日	市指定有形文化財22号「鬼瓦」の説明 看板を建替えた。

#### ●無形民俗文化財支援事業

3件の民俗行事の維持について補助金を交付した。

補助金名	補助事業名	伝 承 地	行事実施年月日
	大しめ縄行事保存事業	流山六丁目 赤城神社	10月10日
流山市指定無形文化財等 保存事業補助金	ヂンガラ餅行事保存事業	三輪野山 三輪茂侶神社	1月9日
	鰭ヶ崎おびしゃ行事 保存事業	鰭ヶ崎 雷神社	1月20日

### ●指定文化財の修理等に関する補助金

市指定有形文化財 4 号木造愛染明王坐像の復元修復に対し補助金を交付した。

補助金名	補助事業名	所在地	事業実施期間	
流山市指定有形文化財等 修理事業補助金	流山市指定有形文化財 木造愛染明王坐像修理 事業	流山市中旧長福 寺愛染堂	7月1日から3月25日	

### ■埋蔵文化財保護事業

建築行為や開発行為に対し、窓口での指導の他、現地踏査・試掘調査・工事立会などを実施して、遺跡の保護に努めた。

●埋蔵文化財包蔵地の確認・事前相談・指導など (単位:件)

窓口での包蔵地の確認・開発等の事前相談件数	990
開発指導要綱等に基づく事前協議件数	51
書面による確認・協議件数	14

#### ●周知の埋蔵文化財包蔵地内での土木工事の届出(通知)件数 (単位:件)

種別	受 理 数	指		導	協議中
(型 万·J	文连数		工事立会慎重工事		
文化財保護法 第93条 (民間開発届出)	31	5	3	23	
文化財保護法 第94条 (公共工事通知)	15	О	4	11	

## 7 埋蔵文化財発掘調査事業

埋蔵文化財の確認調査4件と本調査3件について、国・県補助対象事業・市単独事業として実施し、開発行為などで失われる遺跡の記録保存に努めた。

NO.	遺跡名	所 在 地	発掘期間	面積	時代・概要	備考
1	三輪野山八幡前 遺跡A地点11	三輪野山4-12 -13他	5月13日~ 5月14日	114 m² /1, 130. 43 m²	縄文・古墳・平 安時代・中近世 集落跡	確
2	野々下土手内遺跡	野々下5-112 -1の一部他	10月21日~ 11月 4日	180 m² /1, 798. 10 m²	縄文時代集落跡	確
3	三輪野山宮前遺 跡A地点8-2	三輪野山4-18- 7	11月22日~ 12月27日	167. 4 m²	縄文・古墳・奈 良・平安・中世 集落跡	本
4	松ヶ丘野馬土手	松ヶ丘5丁目 663-7他	3月 4日~ 3月24日	3 m² /257. 07 m²	近世牧跡	確

※確=確認調查,本=本発掘調查

※国・県補助対象事業:1・2・3 市単独事業:4

## 8 発掘調査の整理・報告書刊行事業

### ■整理・報告書刊行事業

整理・作業を継続するとともに随時報告書を刊行し、記録保存とその公開を 進めた。

Νo	遺跡名	面積	時代・概要	整 理 内 容	報告書
1	平和台遺跡	発掘調査対象 面積 約3ha		遺物復元・実測・製図・遺構図 面整理・製図・写真撮影	未定
2	三輪野山 遺跡群	発掘調査対象 面積 約21ha		出土遺物の洗浄・復元及び図面 整理等	未定
3	西平井・ 鰭ヶ崎遺 跡	発掘調査対象 面積 約9.4ha	縄文時代〜近世	出土遺物の洗浄・復元及び図面 整理等	未定
4	野々下元 木戸遺跡 (第2次 調査)	本調査面積 5,804.85㎡	縄文~近世	報告書刊行A4判 118ページ	
5	平成21年 度市内遺 跡	市内遺跡	縄文時代〜近世	報告書刊行A4判 27ページ	

## ■出土資料保存処理・分析

出土資料の中から劣化し易いものや研究上必要なものを選択し、業務委託により保存処理や化学分析を実施した。

Νo	名 称	内容
1	西平井二階畑遺跡出土 炭化材・炭化種子・灰 同定分析業務	西平井二階畑遺跡の中世地下式坑から出土した、炭化 材・炭化種子・灰についての同定業務を委託した。
2	三輪野山遺跡群出土炭 化材樹種同定業務(そ の2)	三輪野山遺跡群八重塚低地遺跡から出土した炭化材樹種 の同定業務を委託した。

## 9 流山市立博物館のあらまし

#### ■設置の目的

流山市立博物館の前身である流山市郷土資料館は、流山市市制施行10周年記念事業のひとつで、市立図書館との複合施設として昭和53年6月1日に開館した。用地はかつて、葛飾県・印旛県の県庁が置かれていた流山市加の台地上である。流山市が首都30㎞圏内に位置し人口が急増する中で、急速に失われていく文化財や郷土資料を保存・展示するためである。それ以前には市史編さん室が文化財保護行政も担当しながら郷土資料室をもち、民具等資料の収蔵・展示も行っていた。郷土資料館はそれをさらに充実拡大するものであった。

#### ■沿革

昭和42年 1月 1日 流山市市制施行

昭和42年 教育委員会に市史編さん担当がおかれ、文化財保護行政も担当する

昭和49年 流山市の3か年実施計画に市立図書館の構想が盛られる

昭和50年 実施計画のマスタープランに、図書館との複合施設として、郷土資料

館が浮上、市制施行10周年記念事業に位置付けられる

昭和51年4月1日 流山市文化財保護条例施行

市史編さん室設置

昭和52年 コレクター永井仁三郎氏により、資料寄贈の申し入れ

昭和52年7月15日 郷土資料館開設準備室設置、文化財保護行政は準備室が担当

昭和53年4月1日 「流山市郷土資料館」公の施設として設置

館長の下に庶務係と学芸係

昭和53年6月1日 流山市郷土資料館開館 常設展「流山ーその風土と歴史」

「武士と町人一永井コレクションより」のほか小企画展も開催し、以

降毎年企画展を開催する

昭和54年10月1日 設置条例を改正し、教育機関となる

昭和55年3月1日 流山市郷土資料館協議会設置

昭和55年3月20日 博物館法に基づく登録館となる

昭和55年4月1日 文化財保護行政を社会教育課に移管

昭和56年4月1日 流山市史編さん審議会条例施行

昭和57年3月31日 流山市史近代資料編『八木村誌』を刊行し、以降市史資料編を刊行

昭和59年4月1日 名称を「流山市立博物館」と改称する

教育委員会に部制がしかれ、社会教育部に所属する

機構改革により庶務係、学芸係が一本化されて管理係に、市史編さん

室が博物館に統合され、市史編さん係となる

昭和63年9月3日 永井コレクションを中心にオーストラリア ブロードメドゥ市で「日

本文化展」を開催 9月30日まで

昭和63年10月15日 企画展『武士と町人―永井コレクションより―』を収蔵展に展示替え

平成 7年 7月 4日 一茶双樹記念館開館

平成 9年 4月 1日 機構改革により社会教育部が生涯学習部となる

平成 12 年 12 月 22 日 リニューアル改修工事着手

平成13年4月1日 常設展を新たにし、第2展示室を設置してリニューアルオープン

平成13年10月10日 杜のアトリエ黎明開館

平成14年 4月 1日 一茶双樹記念館及び社会教育ギャラリー(杜のアトリエ黎明)が博物

館の所管となる

機構改革により管理係と学芸係となる

平成18年4月1日 指定管理者制度の導入により、一茶双樹記念館及び杜のアトリエ黎明

の管理・運営が指定管理者となる。(平成18年度指定管理者:㈱グ

リーンダイナミクス)

平成19年4月1日 流山市史編集委員会設置要網施行

平成20年3月31日 流山市立博物館協議会の廃止(生涯学習審議会の設置に伴い、協議会

の役割を審議会に委ねることとなった。)

平成20年11月17日 一茶双樹記念館駐車場用地及び緩衝帯用地を購入(334.6 m²)

平成21年4月1日 市組織の一部変更により、図書館と博物館が統合され課名が「図書・

博物館」となる。また、文化財保護業務が生涯学習課から博物館へ所

管替えとなった。



流山市立博物館



一茶双樹記念館



杜のアトリエ黎明

## ■施設概要

1 規模

 建築面積
 1,131.00 m²

 延床面積
 2 階
 720.00 m²

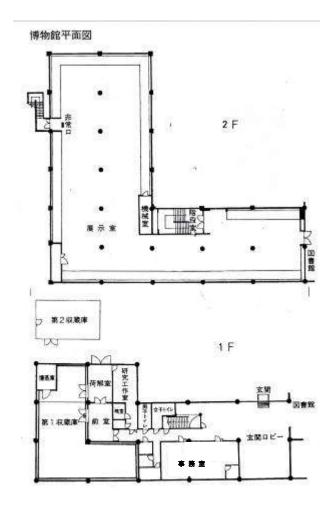
 3 階
 960.00 m²

 R 階
 72.00 m²

 合計
 1,752.00 m²

敷地面積 4,826.78 ㎡

(図書館敷地を含む)



2 構造

鉄筋コンクリート造り2階建 (図書館と複合施設)

3 建物設計・監理

ザイマ・サトー建築設計事務所

4 建築工事

清水建設株式会社

着工 昭和52年7月26日

竣工 昭和53年3月20日

5 各室面積一覧

	** * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
階	室名	延面積
	収蔵庫	384.0 m²
	荷解室	24.0 m²
	暗室及び印刷室	8.0 m²
	研究工作室	32.0 m²
2	前 室	24.0 m²
	事務室	75.0 m²
	整備・機械室	4.6 m²
	掃除物置及び管理室	11.6 m²
	男・女トイレ	20.0 m²
ert.te	階段室	12.0 m²
階	廊 下	56.8 m²
	展示コーナー	20.0 m²
	ホール	48.0 m²
	小 計	720.0 m²
	展示室	916.0 m²
3	第2展示室(展示室	$(137.0 \text{ m}^2)$
階	のうち)	(137.0 III)
	階段室	$32.0 \text{ m}^2$
	ダクトスペース	12.0 m²
	小 計	960.0 m²
R	機械室	72.0 m²
	合 計	1,752.0 m <sup>2</sup>

6 建物総工費 254,613千円

#### 内 訳

本体工事費	178, 269, 210 円
電気工事費	28,500,000 円
付带工事費	
給排水工事費	12,606,000 円
冷暖房工事費	28,064,000 円
小 計	69, 170, 000 円
その他	
事務費	6,613,000 円
外構工事費	560,790 円
小 計	7, 173, 790 円
合 計	254,613,000 円

#### 7 資金内訳

国庫補助金	32,000,000 円		
県費補助金	32,000,000 円		
地方債	50,000,000 円		
一般財源	140,613,000円		
合 計	254,613,000 円		

展示設計・施工

日本エキジビション企画プロダクション

展示総事業費 9

46,250千円

10 収蔵庫増設費 19,600千円

11 リニューアル事業費 43,129千円

### ■設備概要

- 1 電気設備
  - (1) 受電設備 3相3線 6,600V 50Hz
  - (2) 変圧器 屋外用油入自冷式
  - (3) 進相コンデンサー 3相 100KVA 2台
  - (4) 予備電源(蓄電池) 12V 120AH
- 2 空調設備
  - (1)一般系統 冷温水機・空気調和機
  - (2) 収蔵庫系統 空冷式空調機・24 時間運転
  - (3)展示ケース系統 空冷式空調機・24時間運転
- 3 放送設備
  - (1)普通用・一般アナウンス
  - (2) 非常用

- 5 防火設備
  - (1) ハロン 1301 消化設備(収蔵庫)
  - (2) 自動火災報知設備
  - (3) 屋内消火栓設備

4 昇降設備(収蔵庫~展示室)

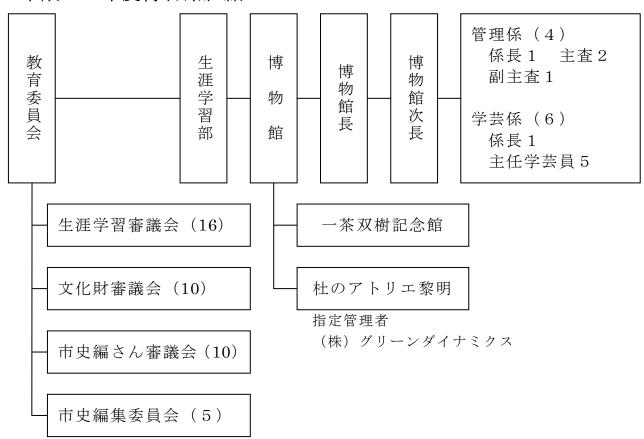
積載量 300 kg

カュ ご  $1m \times 1m \times 1.2m$ (H)

6 防犯設備

総合ガードシステム (委託)

#### ■平成22年度博物館組織



### ●職員

館 長:川根 正教 次 長:鈴木 忠

管理係 係 長:佐藤 成雄

主 查:藤原 勉

主 查:白戸 雄

学芸係 係 長:小栗 信一郎

主任学芸員:增崎 勝仁

主任学芸員:遠山 仁惠 主任学芸員:北澤 滋

主任学芸員:鈴木 智彦

主任学芸員:小川 勝和

### ●臨時職員

一般事務(管理係)2名 資料調查員(学芸係)3名 資料整理員(学芸係)2名

企画展監視員(学芸係) 4名(第1回2人 第2回2人)



### ■平成22年度 実施事業一覧

	,22年度 美肔事業一覧	
期日	内 容	備考
4月1日	流山市の文化財保護に関する条例施行規則 の一部改正施行	指定文化財修理補助金に関する条項 の追加
4月11日	流山市歴史文化研究会・第7回 近藤勇忌	協力事業
4月17日	博物館子ども教室・アンギン作り	
4月21日	石仏を調査し隊(1回目)	長崎 天形星神社
4月27日	旧長福寺菩薩型坐像修復	~10/25 昭和女子大
5月1日	「古裂和小物展」(~5/14)	第2展示室貸出し
5月7日	八木南小学校・6年生総合学習・勾玉づく り	講師派遣
5月13日	三輪野山八幡前遺跡A地点11 確認調査	~5/14
5月19日	石仏を調査し隊(2回目)	図書館会議室
5月25日	旧長福寺木造制多迦童子立像修復	$\sim$ 2/7
5月29日		一茶双樹記念館
	旧長福寺阿弥陀形立像2体くん蒸	
6月16日	石仏を調査し隊(3回目)	市野谷 円東寺
6月22日	流山市教育研究会社会科部会研修·流山本 町	講師派遣
6月26日	博物館子ども教室・勾玉づくり	
7月1日	流山市指定有形文化財等保存事業補助金交付	~3/15 木造愛染明王坐像修理事業
7月10日	小企画展「ドキッとしようよ〜縄文土器の 世界〜」	~9/20
7月14日	石仏を調査し隊(4回目)	図書館会議室
7月18日	「知の講座」(第1回)「ウナギのふるさ とは熱帯の海」	生涯学習センター
7月20日	老人福祉センター・ひとり暮らし老人1日 招待事業	講師派遣 (三輪野山貝塚)
7月25日	博物館子ども教室・折り鶴を広島に送ろう	おおたかの森SC 日曜情報センター
7月26日	流山史跡探訪友の会前期講座	講師派遣(流山市の仏像について)
7月27日		土器にさわろう・洗ってみよう・注 記をしてみよう
7月28日	博物館子ども教室 夏休み体験スペシャル!!	土器にさわろう・洗ってみよう・拓 本をとってみよう
7月29日	Labort Ada and Latter Day (Large St. 1986)	土器にさわろう・洗ってみよう・貝アクセサリーをつくろう
7月30日		土器にさわろう・洗ってみよう・ア ンギン作りをしてみよう
	職場体験・常盤松中学校 2年生 1人	
	職場体験・東深井小学校 6年生 8人	  博物館子ども教室 夏休み体験スペ
	職場体験・流山小学校 6年生 3人	シャル!!に参加
	職場体験・東小学校 6年生 1人	-
7月30日	職場体験・西初石小学校 6年生 1人	
8月1日	「知の講座」(第2回)「昆虫と環境変 化」	生涯学習センター
8月8日	博物館子ども教室・昆虫教室	生涯学習センター・総合運動公園
8月18日	石仏を調査し隊(5回目)	駒木 法栄寺
8月25日	博物館実習・実習生6名	~9/2(6日間)
9月5日	「知の講座」(第3回)「南米 アンデス 文明の起源を探る」	生涯学習センター
	博物館実習・実習生7名	~9/10(2日間)
9月15日	石仏を調査し隊(6回目)	図書館会議室
9月20日	流山市歴史文化研究会・第5回 利根運河 まつり	協力事業
9月25日	博物館子ども教室・勾玉づくり	
9月25日	寺田園旧店舗の調査	流山二丁目・文化財審議委員
10月9日	第1回企画展「利根運河120年の記録〜魅力ある土木遺産〜」	~12/5(3館巡りスタンプラリー)

10月11日	市指定無形民俗文化財保存事業補助金交付	大しめ縄行事保存事業(流山六丁目 赤城神社)
10月14日	流山市史編さん審議会開催	
10月14日	江戸川台小学校・4年生・社会科学習	講師派遣(古い道具と昔のくらし)
10月16日	3館合同記念講演会「オランダ人お雇い技 術者と利根運河」	講師;作家·土木史研究科 高崎哲郎
10月20日	石仏を調査し隊(7回目) ※流会	
10月21日	流山市ゆうゆう大学	講師派遣(古墳からの出土品)
10月21日	野々下土手内遺跡 確認調査	~11/4
10月22日	流山市ゆうゆう大学	講師派遣 (流山の遺跡について)
10月23日	博物館子ども教室・どんぐり工作	
10月28日	旧寺田園店舗・国登録有形文化財推薦	
10月31日	( a ]	生涯学習センター
10月31日	(株) グリーンダイナミクス・第6回 小 林一茶まつり	協力事業(流山市歴史文化研究会後援)
11月6日	3館巡りバスツアー①	
11月10日	職場体験・流山北高等学校 2年生・4人	
11月13日	3館巡りバスツアー②	
11月13日	八千代市郷土博物館・千葉県出土遺物巡回 展	講師派遣(中世の城・館・村)
11月17日	職場体験・北部中学校 2年生・5人	
11月17日	石仏を調査し隊(8回目)	図書館会議室
11月21日	博物館ゼミナール「利根運河の開削とその 歴史・地理的背景」	講師;流山市立博物館友の会 副会 長 相原正義
11月22日	流山史跡探訪友の会後期講座	講師派遣(古墳時代の流山における 人々の暮らし)
11月22日	三輪野山宮前遺跡A地点8-2 本調査	$\sim$ 12/27
11月28日	博物館子ども教室・木の実工作	
12月14日	三輪野山中村家長屋門解体調査	三輪野山・業務委託・記録保存
12月18日	博物館子ども教室・たこ作りに挑戦	生涯学習センター
1月9日	市指定無形民俗文化財保存事業補助金交付	デンガラ餅行事保存事業 (三輪野山 茂侶神社)
	市指定無形民俗文化財保存事業補助金交付	おびしゃ行事保存事業(鰭ヶ崎雷神社)
	石仏を調査し隊(9回目)	図書館会議室
	博物館子ども教室・アンギン作り	
-	流山三丁目庚申講道具類の調査	流山三丁目・文化財審議委員
1月28日	旧長福寺愛染明王坐像奉納木剣の調査	中・文化財審議委員
	指定文化財説明看板建替之	~3/15 流山小学校・新川小学校 (鬼瓦等)
	博物館子ども教室・ガリ版印刷	図書館会議室
	石仏を調査し隊(10回目) 石仏を調査し隊(11回目)	図書館会議室
-	印旛郡市文化財担当者連絡協議会	講師派遣 (民間発掘会社について)
	内庸都川文化財担ヨ有連輪協議会   松ヶ丘野馬土手 確認調査	一
	東日本大震災の影響による休館	~3/31
	博物館子ども教室・はにわづくり・・中止	0/ 01
	文化財審議会・・中止	
	石仏を調査し隊(12回目)	諏訪神社
3月20日	古文書の解読	恩田家文書 268点
		図書購入22冊、受領図書456点)
通年		図青購入22冊、支限図青430点) の閲覧・撮影・転載許可 20件・61
	点	
	埋蔵文化財保護事業 埋蔵文化財包蔵地の研	作認・事前相談・指導等 990件

# 10 分館の利用状況

■一**茶双樹記念館入館者数** 流山市流山 6 丁目 670-1 04-7150-5750

月	一般 個人	一般 団体	小中 個人	小中 団体	割引	免 除	観覧者 合計	施 設 使用者	入館者 合計
4月	220 人	0 人	3 人	0 人	0 人	118 人	341 人	196 人	537 人
5月	410 人	0 人	11 人	0 人	0 人	510 人	931 人	162 人	1,093人
6月	399 人	40 人	11 人	0 人	0 人	410 人	860 人	86 人	946 人
7月	240 人	53 人	7 人	0 人	0 人	408 人	708 人	44 人	752 人
8月	160 人	7 人	17 人	0 人	0 人	252 人	436 人	41 人	477 人
9月	138 人	104人	2 人	0 人	0 人	136 人	380 人	34 人	414 人
10 月	256 人	16 人	5 人	0 人	0 人	263 人	540 人	332 人	872 人
11月	223 人	32 人	6 人	0人	0 人	332 人	593 人	173 人	766 人
12 月	174 人	13 人	3 人	0 人	0 人	129 人	319 人	79 人	398 人
1月	232 人	0人	11 人	0人	0 人	676 人	919 人	23 人	942 人
2 月	433 人	31 人	7 人	0 人	0 人	260 人	731 人	58 人	798 人
3 月	232 人	0 人	0 人	0 人	0 人	187 人	419 人	37 人	456 人
合 計	3, 117 人	83 人	83 人	0 人	0 人	3,681 人	7, 177 人	1,265 人	8,442 人

## ■杜のアトリエ黎明利用状況 流山市流山6丁目562-2 04-7150-3536

月	作品展	行 事	会 議	その他	合計利 用件数	利 用 日 数	入館者合計
4 月	4件				4 件	24日	6 4 5 人
5 月	3 件	2 件		1 件	4 件	26日	1,601人
6月	6 件			1 件	7件	26日	942人
7月	3 件	4 件			7件	27日	593人
8月	2 件	4 件			6 件	26日	236人
9月	7 件	2 件	1 件		10件	26日	383人
10 月	4 件	1 件			5 件	27日	1,388人
11 月	3 件	2 件		1 件	5 件	24日	807人
12 月	4 件	1 件			6 件	24日	396人
1月	3 件	3件	1 件	3 件	6件	25日	1,215人
2 月	4 件	4 件			8件	24日	737人
3 月	1 件	1 件			2 件	12日	3 1 6 人
合 計	4 4 件	22件	1 件	3 件	7 0 件	291日	9, 256人

## ■指定管理者による分館自主事業一覧(一茶双樹記念館・杜のアトリエ黎明) (株) グリーンダイナミクス

事業名	開催回数	事業内容	参加者数	効果	施設名
呈茶	24日	<ul><li>一茶双樹記念館の施設を活用し、茶道親和会の協力を得て、形にこだわらない呈茶を実施した。</li></ul>	414人	一茶双樹記念館の環境を活か し、広く一般の方々に茶道に親 しむ機会を提供した。	一茶庵
花語り茶話会	5回 (5日) 5~9月	<ul><li>一茶双樹記念館の和の空間を活かし、季節を代表する植物をテーマとした肩の凝らない茶話会を開催した。</li></ul>	57人	和やかな雰囲気の中で、日本の 自然や風土、園芸文化などに理 解を深める機会を提供した。	一茶双樹記念館
ローズガーデン	2回(32日) 5/22~6/6 10/19~11/7	バラのシーズンに合わせ、バラを中心とした修景展示を 行うとともに、花苗の販売を行い、来館者サービスを 図った。	1903人	恒例となったバラ展示で、品種 にこだわった修景が来館者から 大変好評をいただいた。	杜のアトリエ黎明
一茶双樹記念館俳 句教室	10回(10日) 5~2月	小林一茶を偲びながら、広く市民の皆様に俳句の世界に 触れていただくことを目的に、年間を通じた教室として 「一茶双樹記念館俳句教室」を開講した。	97人	初心者でも、自由に、楽しみながら学んでいただける俳句教室が、一茶ゆかりの地で開講したことで、参加者の満足度は高く、次年度も開講することとなった。	一茶庵・双樹 亭・一茶双樹記 念館庭園他
一茶双樹記念館の 七夕まつり	1回(11日) 6/26~7/7	ササを飾り、自由な遊びコーナーを設け、来場者に、短 冊に願い事を書いて飾りつけいただいた。中学生以下の 入場を無料とし、小学生には金平糖をプレゼントした。	367人	昔懐かしい和の空間で、日本の 夏の風物詩を楽しむ機会を提供 した。	一茶双樹記念館
子ども絵画教室	1回(3日) 7/27~7/29	本年で3回目となる講座で、3日間それぞれのテーマを 設定し、基礎的なデッサンや彩色の技法を楽しく講習し た。	16人	過去2年に続き好評のうちに終 了し、8月に作品展を開催し た。	杜のアトリエ黎明
一茶双樹記念館小 江戸風物詩	1回 (2日) 7/31~8/1	日本の夏の風物詩を、一茶双樹記念館の双樹亭及び庭園 にて展開した。2日間入館無料とし、1日目は夜間開園 も行った。	247人	昔懐かしい和の空間で、日本の 夏の風物詩を楽しむ機会を提供 した。	一茶双樹記念館
新選組と流山展	1回(10日) 4/1~4/11	千葉県早春の観光キャンペーンの一環として、新選組に まつわる貴重な資料や写真などを展示し、関連書籍等を 販売した。	241人	観光キャンペーンとして同時開催された新選組関連のイベントとも相乗して、流山の歴史・文化に関心を高める機会となった。	杜のアトリエ黎明
子ども絵画教室作 品展	1回(4日) 7/27~7/29	7月27日~29日に実施した「子ども絵画教室」の作品を1名1点ずつ、額装し展示した。	62人	人気の講座の作品展として、来 場者は熱心に観賞、夏休みの宿 題用として最終日に作品を引き 取る生徒も多くあった。	杜のアトリエ黎明
企画展 美しき自 転車たちin流山	1回 (11日) 4/24~5/5	江戸川土手に接する立地を踏まえ、環境の観点からも注目される自転車を取り上げ、美しいオーダーメイド自転車を紹介するとともに、英国の田園風景に自転車を描いた画家・パターソンの作品を展示した。	615人	通常は見る機会がほとんどないオーダーメイド自転車の数々の展示、パターソンの美しい風景画、さらに、本施設ゆかりの秋元酒汀主宰の曙輪友会の紹介と、大変興味深い展示となり、入館者数は大いに伸びた。	杜のアトリエ黎明
自転車フリートーク	1回(1日) 5/4	オリジナルサイクルビルダーの第一人者、渡辺捷治氏(SWワタナベ代表)を囲みトーク形式の講演会を実施した。	49人	普段接する機会のないオリジナル自転車づくりの世界に、参加者は自転車への関心をさらに高めていた。	一茶双樹記念館
江戸川土手ポタリ ング	1回(1日) 5/4	江戸川土手サイクリングロードを自転車で自由に散歩 (ポタリング) するイベントを実施した。		自由な走りの中で、江戸川の自 然に触れ、仲間づくりにもつな がり、大変好評であった。	_
観月の会	1回(1日) 9/23	一茶双樹記念館の庭園の環境を活かし、ススキや月見団 子等で季節の風情ある修景を行う中で、流山三曲会の協 力を得て、月に寄せた名曲などの演奏を楽しんでいただ いた。	33人	あいにくの荒天で観月は果たせなかったが、演奏者の解説や、 月見団子のサービスが好評で あった。	一茶双樹記念館
ゴスペルライブ	1回(1日) 7/2	七夕祭り期間中に、「初夏のゴスペルライブ@一茶双樹 記念館」と題し、ゴスペルクワイヤー ピュア・プレイ ズによる演奏をお楽しみいただいた。	30人	ライブ演奏が和の空間に融合 し、来場者に感動を与えた。	一茶双樹記念館
流山のまったり デートコースマッ プ発表会	1回(1日) 7/14	千葉大学園芸学部大学院生による流山の観光振興プランの研究成果として、一般の参加を募り「デートコースマップ」の発表を行った。	16人	若者らしい新しい視点から流山 の魅力を発掘し、楽しめるマッ プとしたことが参加者の共感を 呼び、取材のメディアの関心も 高かった。	一茶双樹記念館
季節を楽しむ簡単 クラフト教室	6回(6日) 7∼12月	流山在住のデザイナーを講師に迎え、身近な材料で工夫 できるクラフト教室を開催した。		身近な材料でアイデア溢れる作品づくりが毎回好評であった。	杜のアトリエ黎明
聞香	1回(1日)	香木の香りを深く味わって香りを当てる、500年の歴史 を持つ優雅な遊び香道を、専門講師の指導で体験いただ いた。		一茶双樹記念館の環境を生かした事業として、昨年に続き、参加者には大変好評であった。今後も参加者層を広げ、継続していく予定である。	一茶双樹記念館
秋元洒汀没後65 年記念展「秋元洒 汀と菱田春草」	1回(11日) 10/13~10/24	明治の文芸の理解者、後援者であった秋元洒汀を取り上 げ、特に菱田春草との関わりについて、書簡および資料 を中心に紹介した。		流山の重要な文化史の一側面 を、洒汀の子孫秋元由美子氏の 展示解説を交えて紹介し、意義 深い企画展として、来場者から は高い評価を受けた。	笹岡了一アトリ エ清暑亭

講演会「秋元洒汀 と明治の文芸」	1回(1日) 10/23	秋元洒汀没後65年記念展「秋元洒汀と菱田春草」の一環として、特に春草を支えた秋元洒汀に焦点を当てた講演会を実施した。		あまり知られていない流山の文 化史の一側面について、豊富な 研究資料を紹介しながら平易に 解説いただき、大変興味深い講 演会となった。	一茶双樹記念館
秋元由美子作品展	1回(7日) 10/13~10/23	秋元洒汀没後65年記念展「秋元洒汀と菱田春草」の開催に合わせ、洒汀の子孫である秋元由美子氏の大作2点の作品展を開催した。		記念展に合わせ、水彩画家として評価の高い氏の作品を展示し、この地に脈々と受け継がれる文化芸術に触れていただく機会となった。	杜のアトリエ黎明
第6回一茶まつり	1回 (13日) 10/24~11/7	一茶・双樹に関する特別展示の他、事前募集した俳句作品約4500句の展示と人気投票、一茶句碑めぐりウォーキング、講演会等を展開した。	235人	初の試みである俳句募集には多数の作品が集まり、人気投票も多くの参加があった。その他のイベントも一茶まつりらしい特色があり好評であった。	一茶双樹記念館
一茶句碑めぐり ウォーキング	2回(2日) 10/28·11/3	「第6回一茶まつり」の企画として、流山市内5箇所の一茶句碑全てを巡る初のウォーキングイベントとして、流山史跡ガイドの会の協力を得て実施した。	17人	市内5箇所の句碑全てを巡る初 の試みとなり、ガイド内容も好 評であった。参加者からは、今 後、県内句碑めぐり等に発展継 続の要望が多く出された。	一茶双樹記念館
講演会「一茶双樹 両吟歌仙」	1回(1日) 10/31	「第6回一茶まつり」の企画として、詩人・高橋順子氏を講師に、一茶と双樹の連句を読み解くことを通じて、 一茶と双樹の心の交流を語っていただいた。	27人	連句の基本に関する解説も交え ながら、連句を通じた一茶と双 樹の交流に焦点をあてた内容が 興味深く、好評であった。	一茶双樹記念館
紙しばい	1回(1日) 11/3	「第6回一茶まつり」の子ども向けの企画として、博物館所有の紙しばい「流山へきた一茶のおじさん」を、奥田富子氏の朗読により上演した。	19人	奥田氏の素晴らしい朗読とあい まって、一茶と流山の関わりを 楽しく平易に紹介した内容が、 大人の方にも好評であった。	一茶双樹記念館
「一茶双樹俳句大 会」表彰式	1回(1日) 11/28	「一茶双樹俳句大会」の約4500句の応募作品の中から、第6回一茶まつり来場者の人気投票で選ばれた63名の入賞者の表彰式を実施した。	146人	入賞者と家族、協賛者など、多 くの参加者が集い、なごやかな 雰囲気の中で、賞状と各社協賛 による副賞の授与が行われ、大 会の継続を望む声も多く聞かれ た。	一茶双樹記念館
大人のための水彩 画教室	4回(4日) 11~2月	デッサンの基礎から彩色の手法までを分かり易く実戦的 に学び、より豊かな趣味の世界を広げるための連続講座 を実施した。	62人	わかりやすいテキストも用意され、楽しい中にも内容の濃い講座として、参加者は大変満足されていた。	杜のアトリエ黎明
新春企画「秋元家の女性たち展」	1回 (13日) 1/1~1/16	流山の文化・芸術に重要な役割を担ってきた秋元家の女性たちにスポットを当て、明治期から現代に至る6名の作家の作品を展示した。	852人	絵画を始め工芸、俳句、写真 等、バラエティに富む作品を紹 介し、元日特別開館日には、共 催者である水彩画家秋元由美子 氏による作品解説も行い、多数 の来館者で賑わった。	杜のアトリエ黎明
おとなのためのひ なまつり	1回(20日) 2/19~2/28	一茶双樹記念館の和の空間に、今では飾る家庭が減って しまった段飾りの雛人形をはじめ、様々なひな人形を展 示した。		大人の集客を中心にすえ、創作 作品や文化的価値ある展示品等 を観賞いただき、また昔の生活 や遊びを思い出すきっかけとな り好評であった。	一茶双樹記念館
茶道体験教室	1回(1日) 2/27	ひなまつりの催事の一つとして、流山市茶道親和会の指導により、初めての方でも経験者でも気軽に参加できる 教室として実施した。	17人	一茶双樹記念館の施設と空間を 活かし、ゆったりと伝統文化に ふれていただき、定期開催の呈 茶の発展型としても好評であっ た。	一茶双樹記念館
松尾次郎写真展「時の渚」	1回(5日) 2/1~2/5	1月下旬に開催した、流山の風景を写した同展が好評のため、デジカメ講座との連動も考慮し、自主事業として継続開催した。		市内のアマチュア写真家として 実績のある松尾次郎氏による秀 作を厳選した作品展は高く評価 され、デジカメ講座の広報・集 客にもつながった。	杜のアトリエ黎明
楽しさ広がるデジ カメ講座	2回(2日) 2/5·2/26	近年愛好者が増えているデジカメをもっと楽しく活用 し、写真展の開催も目指す講座を開催した。	34人	講師の高い技術と芸術性、的確な指導が大変好評で、講座を きっかけに、地域における趣味 と仲間の広がりが図れている。	杜のアトリエ黎明
琴のしらべ	1回(1日) 3/5	ひなまつりのイベントとして、流山市文化協会邦楽三曲 会会員の演奏により、大人も子どもも楽しめるひなまつ りの曲を楽しんでいただいた。	29人	ひなまつりにふさわしい、美し い琴の音色に浸っていただい た。	一茶双樹記念館
大正琴のしらべ	1回(1日) 3/6	ひなまつりのイベントとして、地元で活躍中のグループ 「新大正琴なのはな」の方々の演奏により、懐かしいメ ロディーをお楽しみいただいた。	49人	参加者も一緒にメロディーを口 ずさみ、アンコール演奏もあっ て大変盛り上がり、演奏者、参 加者ともに満足する充実したイ ベントとなった。	一茶双樹記念館
計			7,555人		

## 11 流山市立博物館友の会活動報告

平成 22 年度の活動経過を報告します。 毎年刊行の『東葛流山研究』の本年度は 「第 29 号楽しい東葛伝説民話事典」東 葛地区の伝説と民話の特集を出版いたし ました。流山市立博物館友の会の会報『に おどり』は 90、91、92 号を発刊するこ とができました。

恒例の文学歴史散歩は「谷、根、千」「流山道、利根運河」「関東の小京都川越」を講師の説明を聞きながら散策しました。 ワイワイ討論会では「郷土の誇り」に ついて議論しました。また、信州塩の道



第10回朗読発表会を終えて

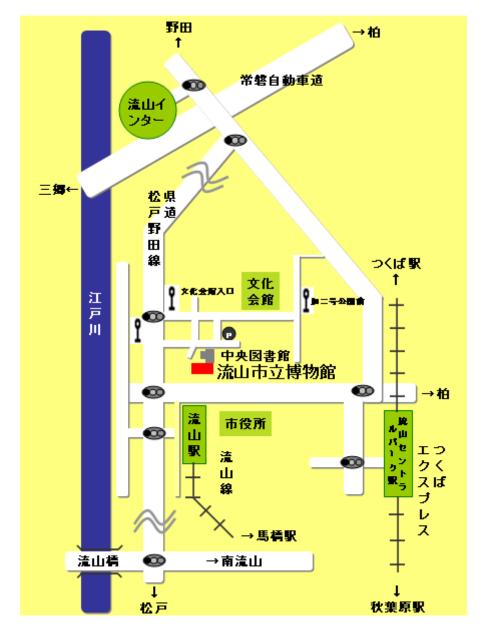
について、スライドを見ながら楽しく勉強しました。

本年度の友の会3講座、朗読講座は、この年は発表会を行いました。女流文学という難しい朗読に挑戦しました。川柳講座は前講師逝去のため、12月より新しい講師を迎え、再出発しました。文章講座ではベストセラー作家の文章を読み、その作家の世界を勉強しました。

#### 1年間の足跡 (毎月の文章、朗読、川柳の3講座は省略)

- 22. 4.29 流山市立博物館友の会総会、活動計画、会計予算等可決
- 22. 4.29 講演会 国土交通省関東地方整備局江戸川河川事務所調査課長 佐々木智之氏「江戸川、利根川に関する最近の話題」
- 22. 5.16 大江戸歴史文学散歩(谷、根、千を歩く)、講師大出俊幸と担当者
- 22. 6.20 友の会会報『におどり90号』発刊
- 22. 6.26 流山道、利根運河を歩く 講師新保國弘
- 22. 7.17 第4回ワイワイ討論会「郷土の誇りについて」「東葛流山研究 27 号の反省」
- 22. 9.28~30 「アンコール奥の細道の旅」芭蕉終焉の地を訪ねる
- 22.10.16 朗読講座発表会 女流作家シリーズを読む 指導西村喜美江
- 22.10.21 友の会会報『におどり 91 号』発刊
- 22.11.23 関東の小京都を歩く(川越編) 講師相原正義と担当者
- 22.12.12 流山市立博物館友の会爆笑忘年会 おぐらホールにて
- 23. 1. 9 卯年新年会 生涯学習センターにて
- 23. 2.12 友の会会報『におどり 92 号』発刊
- 23. 2.13 信州塩の道を語る 講師中村哲夫
- 23. 3.31 『東葛流山研究』第29号「楽しい東葛伝説民話事典」発刊

## 交通のご案内



●交 通:[電 車] JR馬橋駅又は新松戸駅より流鉄流山線に乗換 流山駅下車 徒歩約7分

つくばエクスプレス流山セントラルパーク駅下車 徒歩約 22 分

〔バ ス〕京成バス(文化会館入口下車) 東武バス (加二号公園前下車)

[自動車] 常磐自動車道流山インターより約7分

県道松戸野田線流山中央交番前

●開館時間:午前9時30分~午後5時

●休 館 日:毎週月曜日(国民の祝日が月曜日の場合はその翌日)

毎月月末の日(但し、月末の日が土・日曜日の場合は除く)

年末年始、その他臨時開館・休館があります。

●入 館 料:特別展を除き入館料は無料です。

特別展(大人 210円、小人 100円)

但し、団体など減免制度がありますので、お問い合わせください。